

AÑO 24- N° 119

**BOLETIN INFORMATIVO
TRIMESTRAL**



**CENTRO DE ESTUDIOS
HISTÓRICO MILITARES DEL PERÚ**



BICENTENARIO
PERÚ
2024

ENERO - MARZO 2024



Santuario Patriótico
Cripta de los Héroes de la Guerra de 1879

SALUDO



Es motivo de suma complacencia presentar el saludo del Consejo Directivo del Centro de Estudios Histórico Militares del Perú, dirigido a nuestra Membresía Institucional y a la colectividad nacional, de manera especial en este Año del Bicentenario de las gloriosas batallas de Junín y Ayacucho, que sellaron la libertad del Perú y América.

En tal sentido, en el primer trimestre del 2024, iniciamos las actividades académicas conmemorativas de las gestas de Junín y Ayacucho, con la Sesión Solemne y Conferencia de apertura de estos hechos trascendentales de la independencia, lo cual marca el derrotero que seguiremos en el presente año.

En nuestros eventos institucionales, merecen una mención especial las ceremonias históricas realizadas en la Cripta de los Héroes de la Guerra de 1879. La primera de ellas, en homenaje al capitán Enrique Bolognesi Medrano y al teniente Augusto Bolognesi Medrano, estirpe de heroicidad, así como, la develación de la placa en honor a Los Cabitos y niños héroes de la guerra. El segundo evento, corresponde al homenaje a las aguerridas Rabonas, con la declaración de Patrimonio Cultural de la Nación al Expediente sobre estas mujeres que acompañaron a los individuos de tropa, en los batallones del Ejército, en la guerra con Chile, y la develación de una placa de honor, contando con la presencia de la Ministra de Cultura y autoridades.

Asimismo, en el auditorio del CEHMP se rindió homenaje al Cuerpo General de Bomberos Voluntarios del Perú, acompañado de la incorporación de nuevos Miembros correspondientes. Por último, cabe resaltar el inicio de los trabajos de restauración integral del Panteón Nacional de los Próceres, a cargo de PROLIMA, lo que recuperará el valor histórico de este Santuario Patriótico; así como, la firma de un importante Convenio Interinstitucional con el Instituto Geográfico Nacional.

Estos actos, entre otros, nos animan a continuar brindando los mayores esfuerzos por nuestro Perú y su historia, siendo honroso extenderles la invitación a apreciar las actividades de este primer trimestre.

“CON LA ESPADA Y CON LA PLUMA”

Atentamente,

Gral. Brig. EP Juan Urbano Revilla

Presidente del Centro de Estudios Histórico Militares del Perú.

SUMARIO



01 ACTIVIDADES INSTITUCIONALES

Actividades del trimestre - Pág. 04 al 19

02 ARTÍCULOS DE TEMAS HISTÓRICOS

ENERO

“EXTIRPE DE HÉROES: CAPITÁN ENRIQUE BOLOGNESI MEDRANO Y TENIENTE AUGUSTO BOLOGNESI MEDRANO. 23 y 27 ENERO 1881 ”

General de Brigada Juan Urbano Revilla, Presidente del Centro de Estudios Histórico Militares del Perú - Pág. 20.

FEBRERO

“LA BATALLA DE YUNGAY”

CrI. EP Víctor Roberto Andrade Valverde, Miembro del Consejo Directivo del CEHMP, Defensor Calificado de la Patria, Veterano de guerra con el Ecuador 1995 - Pág. 23

“EL CUERPO GENERAL DE BOMBEROS VOLUNTARIOS DEL PERÚ. EN EL CORAZÓN DE LA HISTORIA PERUANA”

Dr. Claudio Iván Zegarra Arellano, Miembro de Número, Miembro de la Comisión Revisora de Cuentas del CEHMP - Pág. 31

MARZO

“DISCURSO DE HOMENAJE A LAS RABONAS EN LA GUERRA CON CHILE, DECLARACIÓN DE PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN Y DEVELACIÓN DE PLACA DE HONOR”

Gral. Brig. Juan Urbano Revilla, Presidente del CEHMP - Pág. 35

03 PUBLICACIONES - LIBROS

LIBROS AUSPICIADOS POR EL CEHMP

Diccionario Biográfico Ilustrado de Próceres y Beneméritos de la Patria - Hojas de Vida y Pensión Vitalicia en las Guerras de la Independencia.

Autor: Miguel Arturo Seminario Ojeda - Jurado Nacional de Elecciones y Centro de Estudios Histórico Militares del Perú - Pág. 38

El Reposo de los Héroes Desde el Presbítero Maestro al Panteón Nacional de los Próceres.

Autor: Miguel Arturo Seminario Ojeda - Jurado Nacional de Elecciones - Centro de Estudios Histórico Militares del Perú - Pág. 38

LIBROS PUBLICADOS POR MIEMBROS DEL CENTRO DE ESTUDIOS HISTÓRICO MILITARES DEL PERÚ

EL FARO ÓRGANO DEL MAGISTERIO NACIONAL

Autor: CrI. EP Víctor Roberto Andrade Valverde, Miembro del Consejo Directivo del CEHMP, Defensor Calificado de la Patria, Veterano de guerra con el Ecuador 1995 - Pág. 39

CONFLICTO CON EL ECUADOR EN LA CORDILLERA DEL CÓNDOR - 22 DE ENERO AL 07 DE MARZO DE 1981

Autor: Teniente General FAP Mario Muñiz Ortega, Primer Vicepresidente y Miembro de Número del CEHMP - Pág. 39

LIBROS DONADOS AL CENTRO DE ESTUDIOS HISTÓRICO MILITARES DEL PERÚ

INFLUENCIA DEL PERIODISMO DEL EJÉRCITO LIBERTADOR EN LA INDEPENDENCIA DEL PERÚ

Autor: Mg. Roberto Revoredo Castro - Pág. 40

UN SIGLO CARTOGRAFIANDO EL PERÚ

Autor: Instituto Geográfico Nacional - Pág. 40

04 DOCUMENTOS HISTÓRICOS

Se persigue ofrecer la investigación histórica del Fondo Documental Nacional Histórico Militar y Cultural disponible, a investigadores nacionales y extranjeros a miembros de la Fuerzas Armadas y Policía Nacional, a profesores universitarios y alumnos de centros educativos así como a particulares que lo soliciten - Pág. 41 - 42

05 GALERÍA DE IMÁGENES

Misceláneas de fotos - Pág. 43

06 SANTUARIOS PATRIÓTICOS

Panteón Nacional de los Próceres - Pág. 44

Cripta de los Héroes de la Guerra de 1879 - Pág. 45

ACTIVIDADES INSTITUCIONALES

01 CEREMONIA EN CONMEMORACIÓN POR EL "CXLIII ANIVERSARIO DE LA BATALLA DE SAN JUAN Y DÍA DEL SOLDADO DESCONOCIDO" EN EL HISTÓRICO Y EMBLEMÁTICO MORRO SOLAR

El día de 12 de enero se realizó, la ceremonia de conmemoración por el "CXLIII Aniversario de la Batalla de San Juan y por el Día del Soldado Desconocido" en el histórico y emblemático Morro Solar, la cual estuvo presidida por el Sr. Cmdte Gral. del Ejército, acompañado de altas autoridades de nuestras Fuerzas Armadas, instituciones cívico-patrióticas, del Sr. Alcalde de Chorrillos, el Centro de Estudios Histórico Militares del Perú, estuvo representado por su Presidente, Gral. Brig. Juan Urbano Revilla, acompañado por el Crl. Ricardo Cáceres Seminario y del Crl. Víctor Andrade Valverde, Miembros del Consejo Directivo.

El CEHMP participó con un arreglo floral en homenaje al recuerdo de los valerosos soldados que lucharon con su vida para defender con honor a la Patria.



ACTIVIDADES INSTITUCIONALES

02 CONMEMORACIÓN DEL CXLIII ANIVERSARIO DE LA BATALLA DE MIRAFLORES 15 DE ENERO DE 1881 DEFENSA HEROICA DE LIMA

Se desarrolló el día 15 de enero, el homenaje en conmemoración por el “CXLIII Aniversario de la Batalla de Miraflores”, ceremonia realizada en el Santuario Patriótico, Reducto N° 2 en Miraflores, contando con la presencia del Dr. Javier Arévalo Vela, Presidente del Poder Judicial del Perú, del Alcalde del Distrito de Miraflores, Sr. Carlos Canales Anchorena, Sr. Gral. Div. José William Zapata, Congresista de la República. Sr. Gral. de Ejército, David Guillermo Ojeda Parra, Jefe del Conjunto de las Fuerzas Armadas, de los Sres. Cmdtes Grales. de las Fuerzas Armadas, el Centro de Estudios Histórico Militares del Perú, estuvo representado por su Presidente, Gral. Brig. Juan Urbano Revilla, acompañado por el Crl. Ricardo Cáceres Seminario y del Crl. Víctor Andrade Valverde, Miembros del Consejo Directivo, el Sr. Historiador Guillermo Sánchez Ortiz, Miembro Correspondiente de nuestra institución.

El CEHMP rindió homenaje a los valerosos patriotas que sacrificaron sus vidas en defensa de la Patria, participando con un arreglo floral en memoria de su valentía y honor.



ACTIVIDADES INSTITUCIONALES

03 VISITA DEL ARCHIVO GENERAL DE LA NACIÓN AL CENTRO DE ESTUDIOS HISTÓRICO MILITARES DEL PERÚ

El Archivo General de la Nación (AGN) y el Centro de Estudios Históricos Militares del Perú (CEHMP) celebraron una reunión para fortalecer la colaboración institucional y dar a conocer su acervo documental.

El encuentro tuvo lugar en la sede central del CEHMP el 18 de enero. Durante la reunión, el jefe institucional del AGN, Ricardo Arturo Moreau Heredia, y el presidente del CEHMP, Gral. Brig. Juan Urbano Revilla, conversaron sobre la importancia de difundir el acervo histórico de ambos organismos. El jefe institucional del AGN destacó el valor del acervo documental militar como un testimonio significativo de la historia peruana.

Por su parte el presidente del CEHMP resaltó la importancia de nuestra institución que tiene como objetivo preservar y difundir la historia nacional y militar del Perú, contando con archivos que incluyen partes de guerra, correspondencia militar, mapas y planos, el expediente de las rabinas que acompañaron a los soldados durante la guerra de Chile contra el Perú y Bolivia, entre otros documentos.

Se mencionó el archivo militar del Coronel Leoncio Prado, que contiene manuscritos previos a la batalla de Arica en la guerra con Chile. Ambas instituciones acordaron trabajar juntas para promover la investigación histórica y la difusión del patrimonio documental del Perú.



El Gral. Brig. Juan Urbano Revilla entregó al jefe institucional del AGN, Ricardo Arturo Moreau Heredia, el libro "Diccionario Biográfico ilustrado de Próceres y Beneméritos de la Patria – Hojas de Vida y Pensión Vitalicia en las Guerras de la Independencia" como muestra de colaboración.



ACTIVIDADES INSTITUCIONALES

04 SESIÓN SOLEMNE INICIO DE LAS CONMEMORACIONES DE LAS BATALLAS DE JUNÍN Y AYACUCHO.

El Centro de Estudios Histórico Militares del Perú y la Asociación Bicentenario 2021, organizaron la Sesión Solemne por el inicio de las conmemoraciones de las Batallas de Junín y Ayacucho el 19 de enero en la sede del CEHMP. El Ministro de Justicia y Derechos Humanos, Eduardo Melchor Arana Ysa, presidió la ceremonia junto al Presidente del CEHMP, Gral. Brig. Juan Urbano Revilla, y otros distinguidos invitados. Se entonó el Himno Nacional y se guardó un minuto de silencio por la pérdida de un miembro de la Asociación.



Mesa de honor en entonación del Himno Nacional



El Gral. Brig. Juan Urbano Revilla en Discurso de Orden resaltó la importancia histórica de las batallas



El Ministro Arana Ysa, en el uso de la palabra afirmó el compromiso del gobierno con la memoria histórica.



Personalidades e invitados a la ceremonia

Se incorporaron nuevos miembros a la Asociación, incluidos destacados miembros del CEHMP. El evento concluyó con palabras de agradecimiento del Presidente de la Asociación Bicentenario 2021, Dr. Raúl Chanamé Orbe, destacando la importancia de la colaboración para la celebración del Bicentenario de las batallas.



El video de la ceremonia puede visualizarse escaneando el código QR

ACTIVIDADES INSTITUCIONALES

05 ROMERÍA Y CEREMONIA EN HOMENAJE A LOS HÉROES CAPITÁN ENRIQUE BOLOGNESI MEDRANO Y TENIENTE AUGUSTO BOLOGNESI MEDRANO, Y DEVELACIÓN DE PLACA RECORDATORIA A LOS CABITOS Y NIÑOS HÉROES COMBATIENTES EN LA GUERRA DE CHILE CONTRA EL PERÚ Y BOLIVIA.

El Centro de Estudios Histórico Militares del Perú llevó a cabo el viernes 26 de enero a las 10:00 horas, una romería en la Cripta de los Héroes de la Guerra de 1879, ubicada en el Cementerio Museo Presbítero Maestro, de la ciudad de Lima, en homenaje al capitán Enrique Bolognesi Medrano y al teniente Augusto Bolognesi Medrano, fallecidos por la defensa de Lima después de las heridas recibidas en combate durante la guerra de Chile contra el Perú y Bolivia.



La ceremonia estuvo presidida por el general de brigada Juan Urbano Revilla, presidente del CEHMP, acompañado por los representantes de los comandantes generales de las Fuerzas Armadas y Policía Nacional del Perú, miembros del Consejo Directivo, membresía institucional, así como de la distinguida tataranieta del coronel Francisco Bolognesi Cervantes, señora Ana Mamie Raguz Bolognesi, quien con su presencia dio realce al evento.

Asimismo, se realizó la develación de la placa en honor a Los Cabitos, y niños que combatieron en la Guerra de Chile contra el Perú y Bolivia, demostrando un valor y un sacrificio admirables. Su ejemplo de patriotismo y amor a la patria es un legado que debemos preservar y honrar.



ACTIVIDADES INSTITUCIONALES



Sra. Ana Mamie Raguz Bolognesi, distinguida tataranieta del coronel Francisco Bolognesi Cervantes, acompañada del presidente del CEHMP Gral. Brig. Juan Urbano Revilla y miembros del CEHMP.



El video de la ceremonia puede visualizarse escaneando el código QR



06 "FAMILIA DE HÉROES" EN HOMENAJE AL CAP. ENRIQUE BOLOGNESI MEDRANO Y TTE. AUGUSTO BOLOGNESI MEDRANO

El Centro de Estudios Histórico Militares del Perú, presentó el video "Familia de Héroes", de autoría de la Sra. Gladys González García de Naeckel, Escritora e Historiadora, Miembro de Número del CEHMP; en homenaje al Cap. Enrique Bolognesi Medrano y Tte. Augusto Bolognesi Medrano, hijos del Héroe Nacional Coronel Francisco Bolognesi Cervantes, Gran Mariscal del Perú y Patrono del Ejército, fallecidos a consecuencia de las heridas sufridas en los campos de batalla de San Juan y Miraflores, por la defensa de Lima, el 23 y 27 de enero de 1881, héroes de ejemplo de inmaculado de virtudes militares que merecen el justo reconocimiento de la memoria nacional y pleitesía de la patria.



El video de homenaje puede visualizarse escaneando el código QR

ACTIVIDADES INSTITUCIONALES

07 ROMERÍA EN HOMENAJE AL MAYOR EP LUIS GARCÍA ROJAS, HÉROE NACIONAL EN LA CRIPTA DE LOS HÉROES DE LA GUERRA DE 1879

El Ejército del Perú rindió el día 29 de enero del presente, un emotivo homenaje al Mayor EP Luis García Rojas, Héroe Nacional del Conflicto del Cenepa, al cumplirse 29 años de su inmolación en defensa de la Patria.

La ceremonia se llevó a cabo en el Santuario Patriótico de la Cripta de los Héroes de la Guerra de 1879, ubicado en el cementerio Presbítero Maestro de Lima, lugar donde descansan los restos mortales del Mayor García Rojas. Autoridades militares, encabezadas por el Comandante General del Ejército, familiares del héroe y público en general se dieron cita para rendirle tributo.



Durante el homenaje, se colocaron ofrendas florales en la tumba del Mayor García Rojas y se realizó un minuto de silencio en su memoria.

08 CONFERENCIA VIRTUAL BATALLA DE YUNGAY A CARGO DEL SR. CRL. EP VÍCTOR ROBERTO ANDRADE VALVERDE, MIEMBRO DEL CONSEJO DIRECTIVO, DEFENSOR CALIFICADO DE LA PATRIA Y VETERANO DE GUERRA CON EL ECUADOR (1995)

El Centro de Estudios Histórico Militares del Perú llevó a cabo la Conferencia Virtual "Batalla de Yungay" el pasado 2 de febrero de 2024 a las 19:00 horas (hora de Lima, Perú) a través de la plataforma Zoom.

El evento contó con la participación del Sr. Crl. EP Víctor Roberto Andrade Valverde, miembro del Consejo Directivo, Defensor Calificado de la Patria y Veterano de Guerra con el Ecuador (1995), quien brindó una detallada exposición sobre los hechos históricos de la Batalla de Yungay y su importancia para la historia del Perú.



El video de la conferencia virtual puede visualizarse escaneando el código QR

ACTIVIDADES INSTITUCIONALES

09 DESIGNACIÓN DEL GRAL. BRIG. JUAN URBANO REVILLA COMO MIEMBRO PRINCIPAL DE LA COMISIÓN DE HISTORIA DEL IPGH-PERÚ PARA EL AÑO FISCAL 2024.

El Instituto Panamericano de Geografía e Historia (IPGH) ha designado al Gral. Brig. Juan Urbano Revilla, como Miembro Principal de la Comisión de Historia de la Sección Nacional Perú para el año fiscal 2024.

La designación tuvo lugar, el día 7 de febrero, durante una ceremonia presidida por el Gral. Brig. Robert Heli Valles Angulo, en su calidad de Presidente del Instituto Panamericano de Geografía e Historia - Sección Nacional Perú, en el marco del **Nonagésimo Sexto Aniversario** IPGH.



La ceremonia también incluyó la ratificación y nombramiento de los miembros principales de las Comisiones Nacionales de la Sección Nacional. Además, al concluir el evento, los miembros principales de la Sección Nacional IPGH-Perú llevaron a cabo su primera reunión de trabajo del año 2024, marcando así el inicio de un período de colaboración y acción en el ámbito de la geografía y la historia en el país.

10 INICIO DE LOS TRABAJOS DE RESTAURACIÓN INTEGRAL DEL SANTUARIO PATRIÓTICO PANTEÓN NACIONAL DE LOS PRÓCERES

En el marco del Bicentenario de las batallas de Junín y Ayacucho, el Centro de Estudios Histórico Militares del Perú (CEHMP) y la Gerencia del Programa Municipal para la Recuperación del Centro Histórico de Lima - PROLIMA, el 12 de febrero del presente dieron inicio oficial a los trabajos de restauración integral del Panteón Nacional de los Próceres, cuyo plazo de ejecución es de 360 días calendarios, con un monto de inversión que ascienden a S/. 9,771,256.76.

El Acta de Entrega del Santuario Patriótico, mientras dure la obra, fue suscrito por el Gral. Brig. Juan Urbano Revilla, presidente del CEHMP, por el Arq. Juan Manuel Parra Díaz, Responsable de la Unidad Ejecutora de Inversiones y Coordinador de Lineamientos de Proyectos - PROLIMA y por el Arq. Luis Martín Bogdanovich Mendoza, Gerente de PROLIMA.



A la ceremonia asistió la rectora de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Dra. Jeri Ramón Ruffner, quien destacó la importancia de preservar el patrimonio cultural histórico de la nación. Estos trabajos serán de beneficio para la Sociedad, fortaleciendo los valores patrios en homenaje a los forjadores de la independencia nacional.

ACTIVIDADES INSTITUCIONALES

11 SESIÓN SOLEMNE EN HOMENAJE AL CUERPO GENERAL DE BOMBEROS VOLUNTARIOS DEL PERÚ

El Centro de Estudios Histórico Militares del Perú, ofreció el día 15 de febrero del presente, la Sesión Solemne en homenaje al Cuerpo General de Bomberos Voluntarios del Perú, ceremonia que contó con la presencia de presidente del CEHMP, Juan Urbano Revilla, el Sr. Brigadier Mayor CBP Rafael Antonio Loza Rebaza del Cuerpo de General de Bomberos Voluntarios del Perú, así como representantes de los Comandantes Generales de las Fuerzas Armadas y Policía Nacional del Perú.



También asistieron miembros del Consejo Directivo del CEHMP, integrantes de las Compañías de Bomberos Voluntarios del Perú y público en general.

El Discurso de Orden estuvo a cargo del Dr. Claudio Iván Zegarra Arellano, quien recibió un Diploma de reconocimiento por su disertación.



Cabe resaltar la incorporación de distinguidas personalidades como nuevos Miembros Correspondientes del CEHMP: Dr. Raúl Chanamé Orbe, presidente de la Asociación Bicentenario 2021, Sr. Contralmirante AP, Carlos Alfonso Saz García, Dr. Luis Efraín Hurtado Valencia, Abog. María Luz Contreras Tomasto, Tco. 2ª AP, Abel Tirado Fabián y Sra. Magaly López Cárdenas



El video de la ceremonia puede visualizarse escaneando el código QR

ACTIVIDADES INSTITUCIONALES

12 VISITA DE LA NIETA DEL CORONEL EP MANUEL C. BONILLA CASTRO, INICIADOR DEL CEHMP Y PRIMER PRESIDENTE (1944 – 1945)

El Centro de Estudios Histórico Militares del Perú (CEHMP) tuvo el honor de recibir la visita de la Sra. Celia Mercedes Bonilla Guichard de Lanini, última nieta descendiente del Coronel EP Manuel Casimiro Bonilla Castro.



Durante su visita, la Sra. Bonilla Guichard de Lanini se entrevistó con el Gral. Brig Juan Urbano Revilla, presidente del CEHMP, con quien compartió información histórica de sus antepasados. Además, realizó la donación de documentos, fotografías y una placa recordatoria con ocasión de cumplirse un aniversario de la gesta heroica del Niño Héroe Manuel Bonilla (hermano del Crl. Bonilla) por su inmolación en la guerra con Chile, la cual formará parte del acervo documental histórico del CEHMP. La visita incluyó un recorrido por la sala de expresidentes del CEHMP, donde figura el óleo del Coronel EP Manuel Bonilla Castro y el busto que lo perenniza en nuestra institución.

13 CVIII ANIVERSARIO DEL FALLECIMIENTO DE DOÑA ANTONIA MORENO DE CÁCERES

La Orden de la Legión Mariscal Cáceres (OLMC) conmemoró el CVIII aniversario del fallecimiento de Doña Antonia Moreno de Cáceres con una emotiva ceremonia en la Cripta de los Héroes de la Guerra de 1879. El evento, que tuvo lugar el 26 de febrero, contó con la presencia del presidente de la OLMC, el Gral. Brig. Federico H. Ayarza Richter, así como miembros destacados del Consejo Directivo de la OLMC.



Además, se contó con la participación del Centro de Estudios Histórico Militares del Perú, representado por el Crl. EP Ricardo Horacio Cáceres Seminario, el Crl. EP Víctor Roberto Andrade Valverde, y la Sra. Ing. Rosario Isabel Díaz Ramírez, quienes forman parte del Consejo Directivo de nuestra institución.

ACTIVIDADES INSTITUCIONALES

14 CONFERENCIA “AMÉRICA ANTE JUNÍN Y AYACUCHO” POR EL GRAL. BRIG. JUAN URBANO REVILLA PRESIDENTE DEL CENTRO DE ESTUDIOS HISTÓRICO MILITARES DEL PERÚ

En evento organizado por el Supremo Consejo Grado 33º para la República del Perú y su presidente Ing. Héctor Farfán Stamp, el 28 de febrero el presidente del Centro de Estudios Histórico Militares del Perú, Gral. Brig. Juan Urbano Revilla, presentó la conferencia “América ante Junín y Ayacucho”; acto de homenaje al bicentenario de los hitos en la historia de América y la gesta libertadora, llevado a cabo en el Auditorio del Centro Cultural Ccori Wasi.



El presidente del CEHMP, Gral. Brig. Juan Urbano Revilla, durante la exposición de su Conferencia “América ante Junín y Ayacucho”.

Se contó con la asistencia del Sr. Ministro de Justicia y Derechos Humanos, representantes diplomáticos, instituciones cívico-patrióticas, miembros de CEHMP, académicos y otros invitados.



El video de la conferencia puede visualizarse escaneando el código QR

ACTIVIDADES INSTITUCIONALES

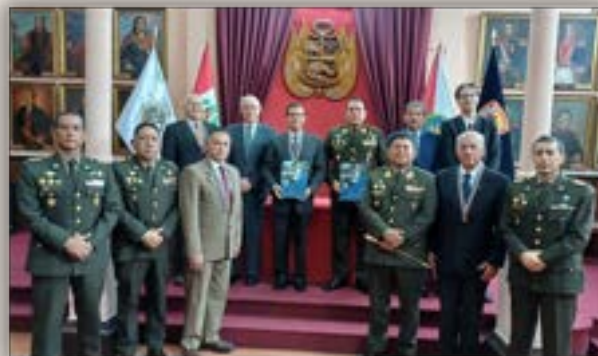
15 CONDECORACIÓN AL PRESIDENTE DEL CENTRO DE ESTUDIOS HISTÓRICO MILITARES DEL PERÚ, DURANTE LAS ACTIVIDADES POR EL XXXIX ANIVERSARIO DE LA CREACIÓN DE LA ORDEN DE LA LEGIÓN MARISCAL CÁCERES

El 7 de marzo se llevó a cabo la Sesión Solemne en la Orden de la Legión Mariscal Cáceres para conmemorar su XXXIX Aniversario. Durante esta ceremonia, se resaltó la labor del Sr. Gral. Brig. Juan Urbano Revilla, Presidente del Centro de Estudios Histórico Militares del Perú, por su compromiso con los valores del Mariscal Andrés Avelino Cáceres Dorregaray. El Presidente de la OLMC, Gral. Brig. EP Federico H. Ayarza Richter, otorgó una condecoración al Gral. Brig. Juan Urbano Revilla en reconocimiento a sus esfuerzos por honrar y difundir el legado del Mariscal Cáceres. La Orden de la Legión Mariscal Cáceres es una institución que busca exaltar la vida y obra del Mariscal Cáceres, así como reconocer a quienes promueven sus ideales, como el Centro de Estudios Histórico Militares del Perú. Esta condecoración refleja el compromiso del Centro con la historia militar del país y su contribución a la identidad nacional.



16 FIRMA DEL CONVENIO MARCO DE COOPERACIÓN INTERINSTITUCIONAL ENTRE EL INSTITUTO GEOGRÁFICO NACIONAL Y EL CENTRO DE ESTUDIOS HISTÓRICO MILITARES DEL PERÚ

Se firmó el Convenio de Cooperación Interinstitucional entre el IGN y el CEHMP. El evento se realizó el 14 de marzo, en el Aula Magna de nuestra institución. Este convenio busca la difusión de la Historia General y Militar del Perú, así como la importancia de la Información Geoespacial, la Geografía, la Geodesia y la Cartografía. La firma estuvo a cargo del General de Brigada EP Robert Heli Valles Angulo y del General de Brigada EP Juan Urbano Revilla, expresando su compromiso de trabajar juntos para promover el conocimiento de la historia y geografía del Perú. Este convenio sienta las bases para futuras acciones conjuntas en beneficio de la sociedad y la comunidad académica.



ACTIVIDADES INSTITUCIONALES

17 CEREMONIA EN HOMENAJE A LAS RABONAS DE LA GUERRA CON CHILE, DECLARACIÓN DE PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN Y DEVELACIÓN DE PLACA DE HONOR

El Centro de Estudios Histórico Militares del Perú, realizó una ceremonia en homenaje a las Rabonas de la guerra con Chile en el Santuario Patriótico Cripta de los Héroes de la Guerra de 1879.

Este evento conmemorativo se llevó a cabo el día 20 de marzo, con ocasión a la Declaración de Patrimonio Cultural de la Nación del expediente sobre las mujeres que acompañaron a los soldados del Ejército durante la defensa de Lima en la guerra con Chile. El trabajo fue realizado por el CEHMP conjuntamente con el Archivo General de la Nación.



La ceremonia fue presidida por la Ministra de Cultura, Sra. Leslie Urteaga Peña, junto al Vice Ministro de Políticas para la Defensa del Ministerio de Defensa, Tte. Gral. Jorge Chaparro Pinto, y el Presidente del Centro de Estudios Histórico Militares del Perú, Gral. Brig. Juan Urbano Revilla. Asistieron también representantes de las Fuerzas Armadas, instituciones del estado, cívico-patrióticas, de estudios históricos, educativas e invitados, quienes destacaron la importancia del evento.



Se contó con la presencia de delegaciones femeninas del Ejército, Marina de Guerra, Fuerza Aérea, Policía Nacional y Cuerpo de Bomberos.



ACTIVIDADES INSTITUCIONALES

Así como de la Gran Logia Femenina del Perú, representantes de las Promociones Femeninas de Paracaidistas del Ejército y de las Ocho Promociones de la Policía Femenina de la Benemérita Guardia Civil del Perú. El discurso de orden estuvo a cargo del presidente del CEHMP, general de brigada Juan Urbano Revilla.



Durante la ceremonia, la ministra de Cultura, Leslie Urteaga, entregó oficialmente la resolución que declara como Patrimonio Cultural de la Nación al "Expediente sobre mujeres que acompañaron a los individuos de tropa, conocidas como Rabonas, en los batallones del Ejército, en la guerra con Chile", además del certificado de Registro Nacional de Colecciones Documentales y Archivos Históricos.



Finalmente, se procedió a la develación de la Placa de Honor con los nombres de las 1160 Rabonas con soldados que participaron en la defensa de Lima, destacando su patriotismo y amor a la Patria.



El video de la ceremonia puede visualizarse escaneando el código QR



ACTIVIDADES INSTITUCIONALES

18 INCORPORACIONES DE NUEVOS MIEMBROS CORRESPONDIENTES AL CENTRO DE ESTUDIOS HISTÓRICO MILITARES DEL PERÚ



Dr. Raúl Roosevelt Chanamé Orbe



Contralmirante Armada Peruana
Carlos Alfonso Saz García.



Dr. Luis Efraín Hurtado Valencia



Dra. María Luz Contreras Tomasto



Técnico de Segunda Armada Peruana
Abel José Tirado Fabián



Técnica en Contabilidad
Magaly Carmen López Cárdenas



Capitán PNP Kevin Muñoz Calderon

19 AMPLIACIÓN DE LA DIFUSIÓN DE LAS ACTIVIDADES DEL CEHMP A TRAVÉS DE LAS REDES SOCIALES INSTAGRAM Y TIKTOK

A partir del mes de febrero, el CEHMP abrió cuentas en las redes sociales Instagram y TikTok, sumándose a las ya existentes como Facebook, YouTube y WordPress. A través de estas plataformas, se continuará compartiendo material educativo, histórico y cultural, incluyendo imágenes, videos cortos, historias interesantes y anécdotas para el público en general. Se invita a todos los interesados en la historia militar del Perú a seguir las cuentas en Instagram (cehmp_) y TikTok (cehmp_peru) para mantenerse informados sobre sus publicaciones.



ACTIVIDADES INSTITUCIONALES

20 RECORDANDO AL GENERAL DE DIVISIÓN EP FRANCISCO ANTONIO VARGAS VACA, PRIMER VICEPRESIDENTE DEL CENTRO DE ESTUDIOS HISTÓRICO MILITARES DEL PERÚ

Recordando al General de División EP Francisco Antonio Vargas Vaca, Primer Vicepresidente del Centro de Estudios Histórico Militares del Perú, en el período 2020 - 2022, al conmemorar 2 años de su partida a la casa del Señor. Un gran soldado, patriota, hombre de historia y excelente amigo. Decía: "...la tercera muerte de un militar es el olvido". Descanse en paz mi General.



El video de la ceremonia puede visualizarse escaneando el código QR

21 FALLECIMIENTO DEL SEÑOR WALTHER HUILLCA RAMOS, COLABORADOR DEL ÁREA DE BIBLIOTECA HISTÓRICO MILITAR

Con profundo pesar despedimos a nuestro querido compañero de trabajo, Walther Huillca Ramos, quien nos deja un legado de dedicación, profesionalismo y amabilidad. Walther fue un colega excepcional, siempre dispuesto a colaborar y aportar con su conocimiento y experiencia.



ARTÍCULOS DE TEMAS HISTÓRICOS

ENERO

ESTIRPE DE HÉROES:

CAPITÁN ENRIQUE BOLOGNESI MEDRANO Y TENIENTE AUGUSTO BOLOGNESI MEDRANO.

23 y 27 ENERO 1881



Gral. Brig.
Juan Urbano Revilla
Presidente del Centro de Estudios
Histórico Militares del Perú

La mayor ofrenda de la nación en la guerra con Chile

El coronel Francisco Bolognesi Cervantes, junto a sus hombres, nos legó el mayor sacrificio en Arica por el honor nacional. Más aún, tres de sus hijos con doña Manuela Basilisa Medrano Silva, también acudieron a la guerra siguiendo su viril ejemplo. Entonces, para la defensa de Lima, Federico, Enrique y Augusto Bolognesi Medrano se presentaron ante el dictador Piérola solicitando un lugar entre los defensores.

De allí que, en las batallas de San Juan y Miraflores, estuvieron presentes los valerosos hermanos Bolognesi Medrano. El mayor, Federico Pablo inicialmente fue designado amanuense en relaciones exteriores, pero durante la batalla de Miraflores estuvo en una batería de apoyo en el cerro El Pino; mientras, los hermanos militares de carrera se incorporaron de lleno a las batallas. Enrique, a pedido suyo fue designado a una batería en el frente, Piérola le mencionó: *“irá usted a mandar una batería de montaña señor capitán y me complazco en decirle que encuentro en la postura de usted, mucho de su padre”*; por su lado, Augusto, pidió también un lugar más cercano a la acción y fue enviado a la artillería, Piérola le dijo: *“será usted servido y veo que no desmerece usted en nada de lo que vale su hermano”* (González, p. 162). Ellos siguieron la estirpe de honor de su ínclito padre el coronel Francisco Bolognesi, llegarían a la sacra entrega máxima por la patria.

En la guerra de Chile contra el Perú y Bolivia, evocamos los funestos días de la defensa de Lima de 1881. Allí, el 13 de enero se batió el ejército de línea en San Juan, más la tenaz resistencia en el morro solar, adversidad que culminó en el incendio y destrucción de Chorrillos y Barranco; luego, el 15 de enero llegó el turno a los restos del ejército y la reserva compuesta por divisiones de todos los estratos sociales, era la civilidad armada de prisa, quienes acudieron a la batalla de Miraflores, peleando juntos, en aquellos reductos donde todas las almas son iguales, hasta caer sin rendición por la patria herida.

Ese fue el más caro sacrificio que realizó la nación, al ofrendar su mejor tesoro: su juventud y su futuro, generaciones promisorias de lozanos peruanos que, a costas de sus cortas vidas, se inmolaron por el Perú; entonces, a ellos rendimos estas líneas de venerable homenaje, admiración y respeto.

Capitán Enrique Bolognesi Medrano

El capitán Enrique Bolognesi Medrano, nació en 1860, luego de estudiar en la Escuela Superior de Comercio y Colegio de Instrucción Media, en 1877 inició la carrera de las armas en el Colegio Militar llamado de “Espíritu Santo”, -una de las escuelas predecesoras de la Escuela Militar-, egresando sobresalientemente con el grado de alférez de artillería. Una vez declarada la guerra de Chile al Perú el 5 de abril de 1879, marchó al teatro de operaciones del sur, combatiendo al ejército chileno en la batalla de Tacna el 26 de mayo de 1880, logrando salvar un cañón que pudo arrastrar hasta Arequipa, allí se enteró de la inmolación de su padre.



Capitán
Enrique Bolognesi
Medrano (21),
batallas de Tacna,
San Juan y Miraflores

ARTÍCULOS DE TEMAS HISTÓRICOS

Empero, decidió constituirse en la capital, para coadyuvar a su defensa. Allí se juntó con sus hermanos y se presentaron al dictador Piérola por puestos de combate, como se ha referido y le fue asignado el mando de una batería de montaña en el cerro Santa Teresa, donde peleó con bravura en la batalla de San Juan el 13 de enero de 1881, siendo herido. No obstante, pese a las suplicas de su madre, vuelve a tomar un puesto en la batalla de Miraflores del 15 de enero, luchando con ardor hasta ser herido de gravedad por una serie de impactos de proyectiles en cuello y pierna. A consecuencia de las heridas sufridas en el campo de batalla, murió el 23 de enero de 1881, tenía 21 veintiún años.



Cripta de los Héroes de la Guerra de 1879



Teniente Augusto Bolognesi Medrano (17),
batalla de San Juan.

Teniente Augusto Fabián Bolognesi Medrano

El teniente Augusto Fabián Bolognesi Medrano, nació en Lima en 1863. De igual modo, siguió sus estudios en la Escuela Superior de Comercio y Colegio de Instrucción Media. A los 14 años, el 14 de setiembre de 1877, también ingresó de cadete al Colegio Militar de "Espíritu Santo", obteniendo en abril de 1879 el grado de subteniente de infantería. Cuando estalló la guerra con Chile, fue asignado a una batería en el Callao; luego, para la defensa de Lima, en 1880, Piérola lo destinó a una de las baterías que guarnecían San Juan, participando en la función de teniente de artillería en aquella funesta batalla del 13 de enero, donde fue herido gravemente en pecho, brazo y pierna por la metralla enemiga, siendo evacuado por sus ayudantes y conducido a Lima a su domicilio en la calle de La Medalla N° 815, luego a la casa de su tío el coronel Mariano Bolognesi Cervantes en la calle de Gremios N° 123, ese mismo recorrido seguiría días después su hermano Enrique, ambos se juntaron en el sacrificio. Finalmente, Augusto falleció el 27 de enero de 1881, luego de catorce días de agonía, cuando recién alcanzaba los 18 años. De Augusto Fabián escribió un periódico de la época, *"tenía tanto entusiasmo por el combate, si cabe, como su padre y su hermano... murió heroicamente como ellos"*.



Cripta de los Héroes de la Guerra de 1879

ARTÍCULOS DE TEMAS HISTÓRICOS

Colegio Militar “Espíritu Santo”: Cuna de héroes

Es menester dar valor a la formación castrense de los hermanos Enrique y Augusto Bolognesi Medrano, ellos recibieron valiosa instrucción en el añejo Colegio Militar para Oficiales conocido como de “Espíritu Santo”, verdadera cuna de héroes. En 1872, mediante Decreto Supremo del 01 de octubre y siendo presidente de la república Manuel Pardo y Lavalle, se restableció el centro de formación castrense que antes había instituido Ramón Castilla. Con el nombre de “Colegio Militar”, entró en funcionamiento en 1873, en el antiguo local de la calle Espíritu Santo.

En 1877 y 1878 egresaron dos promociones de Oficiales. En 1879, al declarar Chile la guerra al Perú y Bolivia, los cadetes brigadieres Lizardo Pezo y Andrés Flores, a nombre de sus compañeros, elevan una petición al Presidente de la República para que se acepten sus servicios: *“ofreciendo conquistar un laurel más a nuestro pabellón o para sucumbir con la gloria con que sucumben los que defienden la causa del derecho y de la justicia. Hoy es el rifle el que debe sustituir al libro; hoy es el estudiante el que debe convertirse en soldado...”* (Muñoz A., 1932, p. 16).

En tales circunstancias, los cadetes fueron asignados como Oficiales en diversas unidades del sur, participando en las campañas de Tarapacá y de Tacna.

Además, el Colegio Militar albergó e instruyó a la “Legión Carolino-Militar”, integrada con jóvenes de la Universidad de San Marcos, quienes dieron su cuota en la guerra. Así, el plantel entró nuevamente en receso; no obstante, el austero Colegio Militar del “Espíritu Santo”, quedó cubierto de gloria, como cuna de héroes notables que en el albor de sus vidas llegaron hasta el sacrificio por la defensa de la patria.

Corolario

Los restos de los héroes capitán Enrique Bolognesi Medrano y teniente Augusto Bolognesi Medrano, reposan en la Cripta de los Héroes de la Guerra de 1879, junto a su padre el máximo titán de Arica, coronel Francisco Bolognesi Cervantes; ellos forman una casta heroica que lo dieron todo por la patria, ejemplo sin parangón universal.

Por ello, los actos de sacrificio y cumplimiento del deber puestos de manifiesto por Enrique y Augusto Bolognesi Medrano, inmolados en la guerra con Chile, son arquetipo inmaculado de virtudes militares y merecen el justo reconocimiento de la memoria nacional y pleitesía de la patria, su heroísmo juvenil seguirá siendo luz en el dantesco escenario de la guerra, tornándolo en fulgor resplandeciente de la gloria de quienes no omitieron nada por el Perú.

Gral. Brig.
Juan Urbano Revilla
Presidente del Centro de Estudios
Histórico Militares del Perú.



Local del Colegio Militar de “Espíritu Santo”, 1879.
Escuela de Héroes



Cripta de los Héroes de la Guerra de 1879

ARTÍCULOS DE TEMAS HISTÓRICOS

FEBRERO

“LA BATALLA DE YUNGAY”

¡No hemos venido a correr!... "El desfiladero es muy fuerte y la pampa muy ancha para poder llegar hasta San Miguel sin ser derrotados. No nos queda, por consiguiente, otro recurso que formar un charco de sangre para que se ahogue en él, con nosotros, el ejército de la Confederación". General Ramón Castilla y Marquesado.



Coronel EP
Víctor Roberto Andrade Valverde
Defensor Calificado de la Patria y
Veterano de Guerra – Ecuador 1995.
Vocal del Consejo Directivo del
CEHMP.

Señor, Gral. Brig, EP Juan Urbano Revilla, Presidente del CEHMP y su honorable Consejo Directivo, Srs. Miembros de Numero, Miembros Honorarios, Srs. Consocios del CEHMP, distinguidos invitados, Damas y Caballeros:

En el “Año del Bicentenario de la Consolidación de nuestra Independencia y de la Conmemoración de las Heroicas Batallas de Junín y Ayacucho”.

Es para mí, un honor, haber sido designado para pronunciar el discurso de orden, al conmemorarse 185 años de la “Batalla de Yungay”. Hecho que agradezco al Sr. Presidente del Centro de Estudios Histórico Militares del Perú y su honorable Consejo Directivo. Dando cumplimiento, al calendario Cívico-Militar establecido para recordar acontecimientos históricos de gran trascendencia, y rendir homenaje a quienes los protagonizan, exaltar los valores puestos de manifiesto por los hombres y mujeres, que participaron en cada una de las acciones que dieron gloria y honor a la Nación; reconociendo el extraordinario y heroico sacrificio que tuvieron que ofrecer, entregando su vida o desprendiendo su sangre y recursos para tan grande y noble gesto: La Defensa de la Patria y su Soberanía Nacional. En estas líneas con mucha humildad nos trasladaremos en nuestros pensamientos viajando hasta aquella época histórica, en que ocurrieron estos

hechos que burilaron luminosamente el pasado de la República Peruana, trazando así, los rumbos del siglo XIX...“La actitud de nuestro pueblo en su defensa, es el resultado de la facultad natural humana, del magnetismo de pertenencia, en relación con el habitat en que se desarrolla”. (Hamann Carrillo, 2007).

En esta conferencia por la “Batalla de Yungay”, acontecimiento histórico que sepulta la “Confederación Peruano Boliviana”, que surge en un periodo turbulento por el cual atravesaba el país, proyecto ambicioso de Andrés de Santa Cruz y Calaumana, abarcando un periodo que se ha hecho memorable y que ha dejado huellas en la historia de la América del Sur. (Historia General de los Peruanos- El Perú Republicano -Tomo 3). Este acontecimiento, produjo fuerte impacto en los tres primeros lustros que siguieron a la consumación de la independencia del Perú, siendo esta batalla librada, la más sangrienta después de Junín y Ayacucho. La demarcación entre las distintas reparticiones coloniales, sobre los imperfectos mapas enviados a la metrópoli, adolecían de profundos errores.

Se separaban territorios poblados por un mismo grupo étnico para que obedecieran a distintas autoridades extrañas y alejadas. Dándose así, que una misma circunscripción dependía en lo Militar de un gobierno y en lo eclesiástico de otro, teniendo además su propia administración, como lo fue el caso de Bolivia que debía obedecer a Buenos Aires, desde 1776, en que se formó este virreinato,

ARTÍCULOS DE TEMAS HISTÓRICOS

a pesar de que todo indicaba la necesidad de mantenerla unida al Perú. Y en el caso de la actual República del Ecuador, cuyas distintas autoridades residían en Lima, Santa Fe de Bogotá y en Quito. Al iniciarse la Lucha independentista, el Perú se hallaba disminuido en gran proporción de su territorio, como consecuencia de estas divisiones. La lucha por la emancipación no había terminado aún, cuando los propios libertadores se disputaban ya el dominio y la influencia sobre las diversas regiones sudamericanas.

El Gran Mariscal del Perú Andrés de Santa Cruz Villavicencio y Calaumana, quiso siempre ser tenido por peruano, sin embargo, tal vez es mejor dejar que Santa Cruz siga siendo Boliviano en el Perú y Peruano en Bolivia, pues quizá, tiempo vendrá en que en torno a su figura redescubierta, nuestros pueblos se reúnan, en la hora augural de la integración Americana. Los peruanos de aquella época, eran hombres instruidos y dotados de gran inteligencia, de claro discernimiento y recto criterio, cuando procedían de conformidad con sus principios, pero a menudo se dejaban llevar por impulsos ambiciosos. Los caudillos, dándose cuenta de que en las grandes conmociones sociales, el triunfo es del más osado, contagiados, como no podían dejar de estarlo, por el espejismo Napoleónico de su siglo, arrastraron a los pueblos tras el brillo de su espada.



Gran Mariscal del Perú
Andrés de Santa Cruz y
Calaumana

Tras la inestabilidad política del Perú y la anarquía reinante, Lima se convirtió en una ciudad plagada de bandoleros, robo y saqueos. Luego del golpe de estado de **Salaverry**, a quien **De Orbegoso** había nombrado Inspector del Ejército.

El Mariscal Santa Cruz presidente de Bolivia, concibió la idea de unir al Perú y Bolivia, en una Confederación. Cuando Gamarra escapó de Arequipa, en 1834 lo indujo a que secundara su propósito, valiéndose del fugitivo expresidente, solo como un arma contra Salaverry. El presidente Boliviano dio armas a su huésped, y fue apoyado por el **Coronel Lepera**.

Mientras tanto, **El Mariscal De Orbegoso**, Presidente en funciones del Perú, atosigado por la rebelión Salaverrista, auspició la invasión Boliviana del **Mariscal del Perú y Presidente de Bolivia Andrés de Santa Cruz Villavicencio y Calaumana**, firmando un tratado el 24 de Junio 1835, por el cual Santa Cruz ocuparía el Perú con su ejército para restaurar el orden **Agustín Gamarra** se indignó de haber sido engañado por **Santa Cruz** y en el acto, reconoció la autoridad de Salaverry.



Mariscal del Perú Luis José de Orbegoso y
Moncada-Galindo

En tanto que **Orbegoso** convocaría a dos Asambleas, para que se reconociese la Confederación de tres estados: Nor – Peruano, Sur Peruano y Boliviano. Acto que desató una reacción desesperante, tanto en **Chile**, como en **Argentina**. Es así que Santa Cruz ingresa al Perú, al mando de un ejército conformado por 5000 hombres a caballo, equipados y armados con fusiles de última generación.

ARTÍCULOS DE TEMAS HISTÓRICOS

LA GUERRA POR EL ESTABLECIMIENTO DE LA CONFEDERACIÓN

En **1835**, alegando la acefalia en que había quedado el poder a causa del viaje del **presidente provisional Luis Orbegoso** al sur del país, el **General Felipe Santiago Salaverry** se autoproclamó como Jefe Supremo de la República del Perú desconociendo al Presidente De Orbegoso, el 23 de febrero de 1835. En la historia peruana el conflicto ocurrió entre **De Orbegoso**, con el apoyo de **Andrés de Santa Cruz**, y **Salaverry** con el apoyo de **Agustín Gamarra**.

- Santa Cruz denominó a este conflicto como la "Campaña de Pacificación del Perú".
- Salaverry lo denominó "Guerra de la Segunda Independencia del Perú". - El historiador Jorge Basadre nombró al conflicto "Campaña de Salaverry contra Santa Cruz".

Esta Guerra tuvo dos Fases:

- Primera Fase. La Guerra entre Gamarra y Santa Cruz:

El primero que salió a enfrentar a Santa Cruz fue Gamarra, quien reunió un ejército en el Cusco, en su mayoría integrado por pobladores andinos armados de palos, rejonos entre otros. Enfrentando con semejante fuerza al bien preparado Ejército Boliviano, siendo derrotado en la **Batalla de Yanacocha**, el 13 de agosto de 1835. Gamarra logró escapar y pasó a Lima, siendo luego desterrado a Costa Rica por las mismas autoridades Salaverristas, quienes estaban recelosos de su presencia.

- Segunda Fase.

La Guerra entre Salaverry y Santa Cruz:

Simultáneamente, Salaverry, se puso en marcha hacia el Sur del Perú, declarando la guerra a muerte a los Bolivianos. Se apoderó de Arequipa, pero no pudo revertir el hecho que la mayor parte del sur peruano, simpatizara con la federación con Bolivia y diera su apoyo a Santa Cruz, por lo que sus fuerzas se vieron mermadas. Tras un triunfo inicial en la **Batalla de Uchumayo**, **Salaverry** fue derrotado totalmente por **Santa Cruz en la Batalla de Socavaya**.

LA CONFEDERACIÓN PERUANO BOLIVIANA

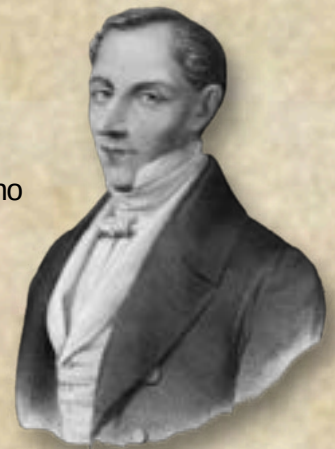
Decreto dado en Lima el 28 de octubre de 1836: Se crean Banderas, tanto para el Estado Nor-Peruano, Estado Sur Peruano y Bolivia.

Se crean sus Escudos, se acuñan monedas para los diferentes Estados confederados, además cabe destacar la creación del departamento del Litoral, conformado por las provincias de Arica y Tarapacá.

El Estado Sud Peruano inicialmente estaba conformado por los departamentos de Arequipa, Ayacucho, Cuzco y Puno. Con fecha 25 de abril de 1837, Andrés de Santa Cruz, Supremo Protector de la Confederación Perú - Boliviana, firmó en la ciudad de Tacna, el Decreto de la Creación del **Departamento del Litoral**, conformado por la provincias de **Arica y Tarapacá**, entonces pertenecientes al Departamento de Arequipa. **La Bandera del Estado Sud - Peruano** se diseñó en la Asamblea de Sicuani, en marzo de 1836.

La creación de la Confederación Peruano - Boliviana, generó gran impacto en Chile a nivel gobierno. Como Ministro de Guerra, Diego Portales, escribe su paternal preocupación, en vísperas de su primera guerra, que dirige al almirante Blanco Encalada

Ministro de Guerra chileno
Diego Portales



El Impacto de la Confederación Peruano Boliviana

"La posición de Chile frente a la confederación es insostenible!.

No puede ser tolerada ni por el pueblo! ni por el gobierno!, Porque ella equivaldría a su suicidio. No podemos mirar sin inquietud! y la mayor alarma la existencia de dos pueblos confederados y que, a la larga, por la comunidad de origen, lengua, hábitos, religión, ideas, costumbres, formarán como es natural, un solo núcleo"!...

La Confederación debe desaparecer para siempre jamás, del escenario de América! "Debemos dominar para siempre en el Pacífico!; esta debe ser su máxima ahora! y ojalá!... fuera la de Chile para siempre!"

*Ministro de Guerra Chileno
Diego Portales.*

ARTÍCULOS DE TEMAS HISTÓRICOS

BERNARDO O'HIGGINS

En 1836, a inicios de la creación de la Confederación Perú-Boliviana. Bernardo O'Higgins se encontraba en Lima.

El 20 de diciembre de 1836, envió una carta a José de San Martín, manifestándole una favorable impresión sobre Santa Cruz. O'Higgins defendió el derecho de integrarse como una sola nación el Alto Perú y el Bajo Perú, adhiriéndose al integracionismo de Santa Cruz.

De igual manera estuvo en contra de la política belicista de Diego Portales.

DECLARACIÓN DE GUERRA, CAUSAS Y MOTIVOS:

1. El 28 de Diciembre del 1836, Chile declaró la Guerra a la Confederación por los siguientes motivos:

- La competencia Comercial.
- La Influencia que pudiera ejercer la confederación.
- La Deuda que Chile reclama al Perú.
- La acusación contra Santa Cruz por la muerte de Diego Portales y tras esta imputación se forma el Ejército Unido Restaurador en Chile.

2. Asimismo el Gobierno Argentino también declaró la Guerra a la Confederación el 09 de Mayo de 1837.



1ra EXPEDICIÓN RESTAURADORA

Chile arma la Primera Expedición Restauradora al mando del Almirante Chileno Manuel José Blanco y Calvo de Encalada. Esta primera Expedición Restauradora fracasa y viéndose los Chilenos sitiados por fuerzas muy superiores, sin entablar Combate firman el Tratado de Rendición de Paucarpata, el 17 de Noviembre de 1837, tratado en el cual obligaba a los Chilenos a retornar a su país, para nunca más volver y empezar una relación de amistad con la Confederación. Sin embargo, el tratado sería rechazado en el país de Chile y se reiniciaría la Segunda Expedición Restauradora.

2da EXPEDICIÓN RESTAURADORA a Cargo del Ejército Unido Restaurador.

“Por la Seguridad de los países limítrofes, destruir a Santa Cruz y lograr la independencia del Perú”.

COMBATES de la 2ra EXPEDICIÓN RESTAURADORA A CARGO DEL EJÉRCITO UNIDO RESTAURADOR:

- Batalla Portada de Guías el 21 de Enero 1838.
- Asedio al Fuerte Real Felipe - Febrero 1838.
- Batalla de Matucana - El 18 Setiembre 1838.
- Combates Navales: Nov 1838 Callao, Supe, entre otros.
- Combate Naval de Casma - 12 Enero 1839.
- Enfrentamiento en el Río Buin – Ancash - 06 de Enero del 1839.
- Batalla de Yungay - 20 Ene 1839.

“LA BATALLA DE YUNGAY”

La Batalla de Yungay: “Fue una de las batallas más encarnizadas y sangrientas que jamás se haya visto en América: Batalla que empezó a las 10 de la mañana y concluyó a las cuatro de la tarde. Ambos bandos se han defendido con una tenacidad extraordinaria: Sin embargo, la contienda favoreció a los guerreros que componen el Ejército Unido Restaurador”. En esta contienda ambos ejércitos estuvieron conformados por 4 Divisiones, asimismo el Ejército Confederado mantenía en Reserva más de 6000 hombres, reserva que no participó en la contienda.



ARTÍCULOS DE TEMAS HISTÓRICOS

Los Confederados se detienen en Carhuaz, al igual que los restauradores en jornadas en que «se dormía, y se comía mal y se caminaba siempre en medio de la lluvia». A todo esto, los víveres comienzan a escasear en las Tropas Restauradoras, y no habiendo donde obtenerlos, se requiere elegir entre continuar con la retirada o atacar a los confederados en el sitio que ha elegido y que fortifican apresuradamente. Ambos ejércitos, deciden dirimir una situación que se prolonga demasiado, y en la madrugada del 20 de enero el Ejército Restaurador pone en marcha desde la Pampa de San Miguel hacia Yungay las cuatro divisiones que incluyen infantería, caballería y artillería.

Ambos ejércitos, deciden dirimir una situación que se prolonga demasiado, y en la madrugada del 20 de enero el Ejército Restaurador pone en marcha desde la Pampa de San Miguel hacia Yungay las cuatro divisiones que incluyen infantería, caballería y artillería.

La noche del 19 de enero Santa Cruz había enviado al Coronel Manuel Rodríguez Magariños para observar las acciones de los restauradores, Santa Cruz envía al General Anselmo Quiroz con 600 soldados a las cumbres del cerro Pan de Azúcar, desde donde puede dominar todo el terreno.



Joséf Andrés de Santa Cruz y Calahumana

A lado de la quebrada del río Áncash se encontraba por la derecha la división del General Ramón Herrera y por la izquierda la de José Trinidad Morán. Al medio la artillería y detrás de ellos la caballería al mando del General José María Pérez de Urdininea. Separan a los dos ejércitos, un llano poco largo, encerrado entre el río Santa, y la Cordillera, y en cuyo fondo se destacan, como en avanzada los cerros empinados de Áncash, Punyán y Pan de Azúcar, detrás de los cuales, se esconde la barranca profunda del río Áncash. Sigue después una plazoleta de 350 metros de ancho, por 600 mts. de largo, y a continuación las trincheras confederadas. El caserío de Yungay cierra todo este cuadro. Santa Cruz envía al Batallón Ayacucho, que sube el cerro Punyán y para sostener las posiciones en ese punto, manda luego tres compañías más a órdenes del Coronel Eusebio Guilarte Vera.

Así Santa Cruz tendría el control de las alturas desde el Pan de Azúcar y Puyan.

El Comando Restaurador ordena a los batallones Portales, Valdivia y Huaylas, subir el cerro Punyán y enfrentarse a las tropas confederadas que se encuentran allí. Las compañías confederadas del Coronel Guilarte abandonan la batalla por la derecha retrocediendo sin dar un disparo.

Las tropas Confederadas del Gral EP Quiroz Ancelmo, hacen fuego nutrido y ruedan peñascos cuesta abajo. En las tropas restauradoras caen muertos, el Comandante Valenzuela, y luego el Mayor Andrés Olivares, quien le había sucedido en el mando. Las compañías siguen la ascensión liderados por sus capitanes.

Para sostener a las tropas confederadas en el cerro Pan de Azúcar, Santa Cruz envía al Batallón Loa dividido en dos compañías.

El Loa atraviesa el barranco del río Áncash y allí se enfrenta a otras tropas Restauradoras. Para las 10 de la mañana, la compañía del batallón Carampangue se encuentra completamente disminuida. Otras compañías están reducidas a la mitad, y finalmente por la falta de refuerzos confederados en apoyo al pan de Azúcar, tras un encarnizada lucha cuerpo a cuerpo y a la bayoneta, logran llegar a la cumbre, donde mueren aprox 500 Confederados, incluyendo su jefe, el General Peruano Anselmo Quiroz y Nieto.

ENFRENTAMIENTO EN LA QUEBRADA DEL RÍO ÁNCASH

Bulnes para contar con una mejor visión del campo de batalla, se acerca a la hacienda Punyán, la cual ocupa sin resistencia. Desde allí observa los sucesos de la batalla. Santa Cruz envía al regimiento Loa a apoyar a la guarnición de Quiroz en el cerro Pan de Azúcar.

El Regimiento Loa carga a la bayoneta sobre el Colchagua, haciéndolo retroceder. Bulnes envía al Batallón Portales para apoyar al Colchagua; el General Juan Bautista Eléspuru, lucha arduamente en la batalla, conduce personalmente a este cuerpo que hace retroceder al Regimiento Loa por el mismo camino de la Quebrada del Río Ancash.

ARTÍCULOS DE TEMAS HISTÓRICOS

Los soldados del Portales persiguen a los confederados pasando la quebrada y llegando hasta sus defensas, pero tienen que retroceder por la superioridad numérica en las defensas confederadas de Herrera, por lo cual retornan atrás de la quebrada. Los confederados se General Chileno Manuel Bulnes Prieto mantienen tras las **trincheras de piedra y barro**, colocados en la derecha se encuentra las divisiones de Herrera con los batallones de Peña, Sierra y Bermúdez y las divisiones **José Trinidad Moran** en la izquierda con los Batallones Pichincha, Arequipa y Cazadores del Centro.

Detrás se encontraba la caballería confederada y las compañías Lanceros y Escolta del Protector Santa Cruz. La Batalla se hace general, los restauradores a campo abierto, y los confederados tras sus trincheras. Detrás del río Ancash se encontraba la Artillería del Coronel Maturana del Ejército Restaurador. La Artillería Confederada atacaba desde el medio de su línea al mando del Coronel Pareja. **LA ACCIÓN DEL GRAL. RAMÓN CASTILLA, FRENTE A LA CARGA DEL MARISCAL SANTA CRUZ.** Ante la carga confederada y la retirada de los Batallones Restauradores, **el Gral (CH) Bulnes ordenó la retirada**, pero el **General EP Ramón Castilla** se opuso a esta orden exclamando: *¡No hemos venido a correr!... "El desfiladero es muy fuerte y la pampa muy ancha para poder llegar hasta San Miguel sin ser derrotados. No nos queda, por consiguiente, otro recurso que formar un charco de sangre para que se ahogue en él, con nosotros, el ejército de la Confederación".* **General Ramón Castilla y Marquesado.**

Castilla ordena a los **Batallones Santiago y Huaylas** a regresar a la batalla, acordando con el Gral. EP **Agustín Gamarra** para que sostenga su posición con estas tropas junto al escuadrón Lanceros. A continuación ordenó al **General Elespurú**, comandante de la II División, y al **Coronel Frisancho**, jefe de la reserva, que avanzaran; y dirigiendo personalmente a cinco escuadrones de caballería, **Castilla** pudo pasar a la desfilada, el barranco, con lo cual flanqueó la línea enemiga y tuvo tiempo para formarse y arremeter casi a la retaguardia de la **División de Trinidad Morán**, que era el baluarte más firme del Ejército Confederado. **El Gral. (Ven) Trinidad Morán (Confederado)**, pidió refuerzos, pero "los Batallones Bolivianos de la reserva enviados por Santa Cruz, **los números 1° y 2°**, rehusaron la lucha, iniciando su retirada y pronto fueron secundados por **los Lanceros de Bolivia**". Ante esto, **Santa Cruz** envió a su escolta, que llegó a ser arrollada y desbaratada por las tropas del Ejército Unido Restaurador.

Algo desconcertante sucedía entre las huestes del Ejército confederado, donde sus mas dilectos Oficiales Generales en la Reserva se retiraron en pleno fragor de la Batalla.

Gral. Bolv. en Rva José Ballivian Segurola y Gral Bolv. en Rva José Miguel de Velasco Franco, al mando de más de 7,000 hombres sin disparar un solo tiro, para luego en Bolivia derrocar a Santa Cruz.

FINALIZA EL ENFRENTAMIENTO

Así Las tropas confederadas a cargo del Protector de la confederación, fueron dejadas a su suerte, quienes se mantenían aferrados en sus parapetos, que defendían combatiendo encarnizadamente contra las tropas restauradoras, quienes nuevamente se enfrentan, entre la quebrada del río Ancash. En sus trincheras, los confederados intentan resistir en ellas, pero la suerte estaba echada para ellos, quienes son dispersados a la bayoneta, en una carga final.

A las cuatro de la tarde, después de cinco horas, la batalla concluía y los restauradores perseguían a los vencidos que huían en desbandada por las calles pueblerina de Yungay, Carhuas y dispersas por el callejón de Huaylas ... En el ejército restaurador las pérdidas también llegaron a ser muy altas, pero no fueron confesadas. Uno de los más graves fue el General Peruano Juan Bautista Elespurú, quien murió días después y recibió el grado póstumo de Gran Mariscal del Perú. Gamarra, como presidente del Perú, confirió al Gral (Ch) Bulnes en el mismo campo de batalla, el título de Gran Mariscal de Ancash y a José María de la Cruz el grado de general de división en el ejército peruano.

A las cuatro de la tarde, después de cinco horas, la batalla concluía y los restauradores perseguían a los vencidos que huían en desbandada por las calles pueblerina de Yungay, Carhuas y dispersas por el callejón de Huaylas ... En el ejército restaurador las pérdidas también llegaron a ser muy altas, pero no fueron confesadas. Uno de los más graves fue el General Peruano Juan Bautista Elespurú, quien murió días después y recibió el grado póstumo de Gran Mariscal del Perú. Gamarra, como presidente del Perú, confirió al Gral (Ch) Bulnes en el mismo campo de batalla, el título de Gran Mariscal de Ancash y a José María de la Cruz el grado de general de división en el ejército peruano.

ARTÍCULOS DE TEMAS HISTÓRICOS

TERMINADA LA BATALLA

Una de las causas de la derrota según Santa Cruz, fue porque los Generales Bolivianos José Ballivian Seguro y José Miguel de Velasco, que comandaban fuerzas de 6,000 hombres, se habían amotinado junto con Batallones Bolivianos de reserva, abandonando el campo de batalla, también lo hizo el Coronel Bolv. Eusebio Guilarte Vera que tenía al mando 700 soldados, quien había abandonado su posición sin realizar ningún disparo. (Quienes después fueron presidentes de Bolivia). *Una insigne traición estallada en los críticos momentos del combate, ha sido desgraciado acontecimiento que nos priva hoy del triunfo. Dice lamentándose y llorando amargamente, Santa Cruz.*

En Lima, **Agustín Gamarra** instala su gobierno. Asimismo, el gobierno del Perú pagó al gobierno de Chile el servicio prestado por el ejército de este país, como fuerza Mercenaria, al combatir contra Santa Cruz; así como reconoció las acciones de los oficiales de Chile al igual que a sus tropas, otorgándoles premios y condecoraciones. Al igual que a todos los combatientes Peruanos en general. (La Medalla por la Batalla de Yungay, a Oficiales en Oro y a la tropa en plata).

El **Presidente del Perú, Mariscal Agustín Gamarra**, envió una carta de felicitación al **Presidente Chileno Joaquín Prieto**, agradeciendo su apoyo y reconociendo el accionar del Ejército Chileno. El 21 de enero, el Presidente Gamarra dirigió a los Soldados del Ejército Unido Restaurador la siguiente proclama:

El nuevo presidente de Bolivia **José Miguel de Velasco**, quien estuvo a cargo de la reserva del Ejército Confederado durante la **"Batalla de Yungay"**, reserva que se sublevó y no participó, tuvo frases amargas como estas:

¡Gracias al cielo Boliviano!, ¡Gracias a nuestro inextinguible patriotismo!, ¡Gracias a los heroico hijos de Caupolicán y Lautaro! (Refiriéndose a los Chilenos), ha desaparecido entre nosotros, ese abominable monstruo que insensible a los encantos de la virtud, era como el hierro de la ambición y la codicia.

Y decretó al presidente boliviano: *Se declara a Don Andrés de Santa Cruz, presidente que fue de Bolivia, insigne traidor a la patria, indigno del nombre de boliviano, borrado de las listas civil y militar de la República y puesto fuera de la ley desde el momento en que pise su territorio...*

El **Mariscal Andrés de Santa Cruz**, no volvió jamás a Bolivia.

En Versalles en 1865, dejó de existir, el hombre que durante varios años hizo de su patria una potencia sudamericana. Y como un cóndor supo elevarse hacia lo más alto del cielo.

¡Andrés de Santa Cruz!, ¡Tal su gloria!, ¡Tal su infortunio!

En 1865, al enterarse el **Mariscal Santa Cruz**, casi en vísperas de morir, que la Escuadra Española se había apoderado de las islas de Chíncha, él, se apresura a escribirle al presidente del Perú, poniendo al servicio de la patria su brazo y su espada, si se considera todavía pueden serle útiles. Cuenta la historia que cuando al pedirle a Bulnes, que declare que la guerra la había hecho para defender al Perú de Santa Cruz, y sus secuaces bolivianos, él se niega a hacerlo y por el contrario dice: *Esta Guerra la hace Chile por su propia seguridad y para recuperar la hegemonía del Pacífico que la confederación le arrebatara*".

CONCLUSIONES

- **La Primera Guerra entre Chile, el Perú y Bolivia**, fue una completa derrota para Chile, al ser abatidos por las Fuerzas Confederadas de Santa Cruz en Arequipa, quienes tuvieron que retirarse luego de firmar el **Tratado de Rendición de Paucarpata**. **Santa Cruz** al estilo Julio César: "Vino, Vio y Venció", sin disparar un solo tiro, supuestamente, este tratado ponía fin a esta guerra. Sin embargo ignominiosamente Chile regresa con el mismo contingente mejor organizado en una Segunda Guerra denominada, "Segunda Expedición Restauradora".
- Hubieron peruanos que posponiendo el supremo interés de la patria y su grandeza futura y sabiendo quienes eran los enemigos de ella, emigraron al seno Chileno, para adiestrarlos y cual nuevos "Martinillos", guiaron a estos en la **Segunda Guerra**, denominada **Segunda Expedición Libertadora (Dr. Juan V. Ugarte del Pino: La Obra Jurídica del Gran Mariscal del Perú Don Andrés de Santa Cruz)**.
- **La Batalla de Yungay** trajo el fin de la **Confederación Perú-Boliviana**, el cese de la influencia de Andrés de Santa Cruz en Bolivia, a pesar de que se contaron hasta 6 alzamientos a su nombre en Bolivia con posterioridad; y la restauración de ambas naciones por separado.
- El accionar del **general Ramón Castilla y Marquezado**, y los incidentes ocurridos en el interior del Ejército Confederado por los Bolivianos, en pleno fragor de la batalla, decidió la batalla a favor del Ejército Unido Restaurador.

ARTÍCULOS DE TEMAS HISTÓRICOS

El Ejército Confederado fue abatido mortalmente en el "Cerro Pan de Azúcar" - eminencia natural redondeada, sobre la llanura de Yungay.

- El Gobierno del Perú pagó al Gobierno de Chile, la deuda que cobraba, por su apoyo en la Lucha por independencia y por la lucha en la Restauración de orden, mediante el empleo de su ejército, como fuerza mercenaria.
- Este triunfo dio origen a la creación del departamento de Áncash, zona donde se efectuó la estocada fatal al Ejército Confederado en la Batalla de Yungay, reemplazando al antiguo departamento de Huaylas y la Ley que restaura el orden inicial.
- El General Agustín Gamarra, después de asumir la presidencia del Perú, declaró oficialmente la disolución de la Confederación Peruano - Boliviana y la fusión de las Repúblicas Sur-Peruano y Nor-Peruana en una sola, para ser llamada de nuevo Perú, Separada de Bolivia hasta la actualidad.

COROLARIO

- El personaje más importante en la historia del Perú, después de la "Batalla de Yungay", fue el **Gran Mariscal del Perú Don Ramón Castilla y Marquezado**, quien fue el arquitecto de nuestra República Peruana, Estadista, Visionario, Libertador, Soldado de la Ley, además de político, militar, caudillo, prócer de la independencia, cuyo legado perdura hasta nuestros días.
- **La Batalla de Yungay** no solo es la cuna de nuestras Glorias, es además la tumba de muchos de nuestros afectos, ¿Cuántos de los nuestros aún reposan ahí?..En ella, muchos regaron la enhiesta roca con sus lágrimas de patriotismo, dejaron sus cuerpos cercenados o regaron con sangre de sus venas el suelo ancashino. Al hablarles de "Yungay", me embarga una gran emoción que me ahoga y me hace reflexionar: Deberíamos preguntarnos, si nuestra historia pudo ser diferente de lo que fue. Entonces aquí saldrán a especular por ejemplo qué hubiese pasado si hubiese ganado "La Confederación Peruano Boliviana".
- Visualicemos nuestro futuro, sustentado en una sólida "Identidad y Conciencia Nacional" empleando además, el "Desarrollo Nacional Sostenible", con un eficiente "Ordenamiento Territorial" y un efectivo "Manejo de Cuencas", entro otros aspectos importantes como la educación y la ciencia para nuestro desarrollo, imbuidos todos de valores desde nuestros hogares y el respeto a la persona humana.

REFLEXIONES FINALES

- En el "Año del Bicentenario de la Consolidación de nuestra Independencia y de la Conmemoración de las Heroicas Batallas de Junín y Ayacucho" propongo una nueva visión de nuestro pasado, que deje de lado enjuiciamientos y lamentaciones; que priorice la comprensión de la historia y de sus actores; así, después de analizar toda esta documentación, en torno al **Gran Mariscal del Perú Andrés de Santa Cruz Villavicencio y Calaumana** y su obra de construir espacios geográficos supranacionales, sopesando las razones de sus enemigos y el que nos sea sumamente difícil otorgar un perdón ante la historia... no con una visión tradicional del pasado, identificando culpables, inocentes, héroes y villanos, sino priorizando los intereses de nuestro Perú.
- Peruanos: Tengamos el respeto a la memoria de todos aquellos que dieron su vida por las patria, a Santa Cruz por su amor apasionado por nuestros pueblos y a su gloria indiscutible de haber sido el legislador de dos naciones hermanas y el precursor incomprendido de la integración americana.
- Recordemos el mensaje que nos dejó el **Gran Mariscal del Perú Don Andrés Avelino Cáceres Dorregaray**:

"El Perú será grande, el Perú será lo que debe ser, si todos los Peruanos nos proponemos a engrandecerlo".

Coronel EP

Víctor Roberto Andrade Valverde

Defensor Calificado de la Patria y Veterano de Guerra –
Ecuador 1995. Vocal del Consejo Directivo del CEHMP.

ARTÍCULOS DE TEMAS HISTÓRICOS

EL CUERPO GENERAL DE BOMBEROS VOLUNTARIOS DEL PERÚ. EN EL CORAZÓN DE LA HISTORIA PERUANA

Extracto del discurso de orden brindado por el Dr. Claudio Zegarra Arellano
el 15 de febrero de 2024



**Dr. Claudio Iván
Zegarra Arellano**
Miembro de Número
del CEHMP
Miembro de la
Comisión Revisora del
CEHMP



La gran mayoría de los peruanos seguimos ignorando nuestros orígenes y nuestra historia. Es desalentador comprobar que, en términos estrictos, la población peruana tiene poco conocimiento sobre nosotros, aunque seamos los que mejor reconocidos estemos ante los ojos y oídos de la opinión pública. Desde la fundación de la primera Compañía de Bomberos "UNION CHALACA" en el Callao un 5 de diciembre de 1860, en Lima, en abril de 1866, se fundan la ROMA N° 2, la FRANCE N° 3 y la MUNICIPAL LIMA. Empezaré hablando sobre nuestro ordenamiento jurídico.

EL ORDENAMIENTO JURÍDICO DEL CGBVP

Durante 113 años, desde 1860 hasta 1973, cada Compañía se sostuvo con sus propios fondos, es decir, que los voluntarios pagaban para ser bomberos. El 4 de diciembre de 1973 se promulgó el Decreto Ley N° 20235 "Ley Orgánica del Cuerpo General de Bomberos Voluntarios del Perú". El argumento predominante fue que **"el Cuerpo General de Bomberos Voluntarios del Perú era una Institución con más de cien años de fundada y que no obstante su carácter de servicio a la comunidad, carecía de una Ley Orgánica"**.

Con ello, fue la primera vez en la historia que se le dio a la lucha contra incendios peruana y por ende al bomberismo nacional, un marco legal sólido que lo amparase. En 1982 se publicó la Ley 23449, la misma que derogó el Decreto Ley N° 20235 del 4 de diciembre de 1973, (de los militares) restituyendo con esto el Estatuto del Cuerpo General de Bomberos Voluntarios del Perú.

En 1985 se creó la Ley Orgánica del Cuerpo General de Bomberos Voluntarios del Perú durante el gobierno del Presidente Belaunde Terry.

Esta ley fue derogada en 1999 por la Ley N° 27067 del Presidente Alberto Fujimori, después de 17 años de vigencia.

El Decreto Legislativo N° 1260 fortalece el Cuerpo General de Bomberos Voluntarios del Perú y regula la Intendencia Nacional de Bomberos del Perú.

Ahora, el CGBVP es una organización conformada por bomberos voluntarios que prestan servicio de forma voluntaria y ad honorem, sin ser considerados funcionarios públicos.

El gobierno respalda el servicio de bomberos a través de la INBP, que brinda apoyo al CGBVP.

La institución ha brindado servicio al país de forma voluntaria y desinteresada durante 163 años.

ARTÍCULOS DE TEMAS HISTÓRICOS

PRIMEROS PASOS EN EL PERÚ

Época Colonial

En Perú, los incendios han sido comunes a lo largo de la historia.

Durante el virreinato, un decreto ordenaba la presencia de fuerzas y ciudadanos para sofocar incendios en Lima.

El agua era llevada por vecinos en baldes, formando una cadena humana, acarreaban los baldes de cuero desde las acequias, canales de regadío y del mar para sofocar el fuego.

Época Republicana

En 1823 se crearon acopios para emergencias de incendio en la capital de la república.

En 1839 se dictó un Reglamento de Policía preventivo para evitar incendios.

En 1845 se estableció una Compañía de Bomberos bajo la supervisión de la Intendencia de Policía para combatir incendios eficazmente.

Por lo tanto, las autoridades deben confiar en la policía para llevar a cabo esta importante tarea, teniendo en cuenta las principales características de disciplina, orden y liderazgo vertical que caracterizan el trabajo policial en todo el mundo.

Cuando se crearon los primeros cuerpos de bomberos del país, algunos de ellos por gobiernos provinciales liderados por militares, los principios de disciplina, gestión y optimización se tomaron prestados de los de la policía castellana y de los primeros bomberos.

Estas características de la Policía de Castilla fueron adoptadas por los primeros bomberos del Perú y permanecen.

PRIMERAS COMPAÑÍAS DE BOMBEROS

Compañías Paita y Unión Chalaca

En la noche del 20 de septiembre de 1846, estalló un terrible incendio en los portales de la Plaza de Armas de Lima, por ello, el gobierno del Mariscal de Castilla decidió extender el servicio de bomberos por toda la república y autorizó la compra de 42 bombas.

Ese año Castilla trajo al país la primera arma bomba y fue transportada a los depósitos aduaneros del Callao para ser utilizada por esta dependencia gubernamental.

La Prefectura de Callao nombró al coronel Reyna, Intendente de policía, para desarrollar regulaciones para el funcionamiento de una Compañía de gancho, hacha y escalera.

El 1 de diciembre de 1860 en el Callao se presenció el devastador incendio de Molino Moller, Moore & Cía., que aterrorizó a los residentes chalacos en ese momento, llevó al establecimiento del Cuerpo de Bomberos Voluntarios Chalaca, más tarde conocido como Unión Chalaca.

Sin embargo, el 24 de noviembre de 1860, 12 días antes de la fundación de la Unión Chalaca en el Callao, se estableció un cuerpo de bomberos en el poblado norteño de Paita bajo el nombre de Compañía Contra Incendios por Grifos.

Fundado por el inglés Alejandro Blacker, este cuerpo de bomberos voluntarios contó con el apoyo de la Municipalidad de Paita.

Sin embargo, después de una pausa de 31 años, resurgió en 1940 con un nuevo nombre, Paita, ahora Paita 31, que todavía se utiliza en la actualidad.

Creación de otras Compañías

En abril de 1866 llegó al Perú la noticia de que tropas españolas abrían fuego contra el puerto chileno de Valparaíso.

Estas poderosas armas se acercaron al puerto del Callao con el objetivo de bloquearlo y destruirlo.

Hubo una fuerte movilización en todo el país.

Poco después, los ciudadanos italianos residentes en Lima, encabezados por el célebre empresario Don Emilio Longhi, se reunieron el 15 de abril de 1866 en el monasterio de Santo Tomás para la fundación de la Roma N°1. El 20 de abril de 1866 la colonia francesa de Lima se reunió en el famoso Hotel Maury para formar la Compañía de Bomberos Voluntarios France No. 2.



*Don Emilio Longhi
Empresario*

Con el apoyo del honorable cabildo de Lima, los dirigentes y trabajadores de la ciudad se unieron bajo la dirección del Sr. Francisco Lazo y estableció la Compañía de Lima el 21 de abril de 1866, para que los limeños no se quedaran atrás. Desde entonces, en la ciudad de Lima y en el Callao, han surgido numerosas compañías de bomberos voluntarios como la Italia No 5 en el Callao en 1868, la Garibaldi No 6 en Chorrillos en 1872, la Garibaldi No. 7 en el Callao en 1873 y la Victoria No 8 en Lima en 1873.

ARTÍCULOS DE TEMAS HISTÓRICOS

Además, se formaron la Salvadora Callao No. 9 y la Salvadora Lima No. 10, estas últimas dedicadas a la protección de bienes y personas. Con el paso del tiempo, se han creado aún más compañías, llegando a un total de 19 que, hasta el día de hoy, siguen cumpliendo con su labor, siendo ya centenarias.

PRIMERAS MÁQUINAS CONTRA INCENDIO

Bombas a brazo

En 1846, Perú recibió su primer vehículo contra incendios. Este increíble invento fue una bomba operada manualmente, impulsada únicamente por la fuerza humana llamada bomba a brazo. Se necesitó un equipo de 8 a 10 hombres en cada lado para generar fuerza suficiente para impulsar poderosos chorros de agua. Hoy en día, esta bomba a brazo de 1846 es una reliquia histórica atesorada cuidadosamente y salvaguardada por la Compañía de Bomberos Voluntarios Unión Chalaca del Callao.



Máquinas a vapor

En 1870, las máquinas a vapor de Merry Weather & Sons, fabricadas en Inglaterra, hicieron su entrada en el Perú. En 1893, las máquinas de vapor Merry Weather se modernizaron, pero esto hizo que se volvieran más grandes y pesadas. Ahora necesitaban la fuerza de 4 caballos sólo para transportarlos al lugar del incendio. Con una capacidad de 150 galones de agua por minuto, estos motores utilizaban un sistema de pistón y tenían dos entradas.

Autobombas

El año 1919 marcó un hito en la historia del Perú con la llegada de las primeras autobombas con motor a gasolina. En 1955 llegaron al país los primeros camiones de bomberos equipados con tanques o cisternas incorporados. Estos camiones, como los alemanes Magirus Deutz, Grumann, GMC, American La France, Mercedes Benz, International, John Bean y muchos otros, revolucionaron el servicio de extinción de incendios.

Pudieron transportar varios cientos de galones de agua directamente al lugar del incendio, mejorando enormemente su eficacia. Hoy contamos con una variedad de equipos disponibles, que incluyen Escalas Telescópicas, Brazos Articulados y ambulancias urbanas y rurales.

CAÍDOS EN ACTO DE SERVICIO O EN DEFENSA DE LA PATRIA

Durante los últimos 163 años, los bomberos voluntarios del Perú han servido valientemente a su país. A lo largo de este tiempo, lamentablemente hemos perdido a 118 valientes voluntarios que han muerto en actos de servicio y/o mientras defendían nuestra patria. Han sacrificado sus vidas en hechos históricos como el Combate del Dos de Mayo, la infame Guerra de Chile contra el Perú y Bolivia (mal llamada Guerra del Pacífico) en el campo de batalla del Alto de la Alianza, Arica, Chorrillos, San Juan, Miraflores, la Campaña de 1941 contra el Ecuador, en Paquisha, el Alto Cenepa, y en la lucha contra el terrorismo. Estos 118 voluntarios respondieron al llamado de combatir incendios o defender nuestro país, para nunca regresar a sus hogares. Nombrar a cada uno de ellos sería una tarea interminable, por eso me centraré en cuatro de los casos más recordados de nuestra historia de martirio.

Antonio Alarco Espinosa

En 1866, el consumado ciudadano limeño Antonio Alarco Espinosa ocupó un cargo en la Municipalidad de Lima. Como tal, se unió a la recién formada Compañía de Bomberos Municipal Lima, cuyo propósito, como he dicho anteriormente, era proteger el puerto del Callao de la amenaza española. Esta compañía, junto con las conocidas Roma y Francia, nació con el mismo objetivo.

En la mañana del 2 de mayo, justo en el comienzo del Combate, se perdió la vida de un artillero en la Torre de La Merced. Rápidamente se buscó un reemplazo para ocupar su lugar en la batería. Luego, el Teniente Coronel mexicano Justiniano Zubiría se presentó para tomar el mando, pero en su camino hacia los cañones, fue sorprendido por Antonio Alarco Espinosa, un bombero peruano vestido con su casaca roja.

Con orgullo, Espinosa le dice: "Yo soy peruano, a mí me toca", con determinación, subió la escalera y se perdió en la gloria mientras cargaba el cañón.

ARTÍCULOS DE TEMAS HISTÓRICOS

Entre las bajas se encontraba Antonio Alarco Espinosa, un valiente patriota que sólo tenía 25 años. Trágicamente, el Ministro de Guerra peruano, Don José Gálvez Egúsqüiza, también murió defendiendo la torre La Merced junto a Alarco.

Los Trece Garibaldinos

Los días 13 y 15 de enero de 1881 dejaron una sensación de ansiedad e incertidumbre en el Perú y especialmente en la encantadora y aristocrática Villa de Chorrillos, ubicada al Sur de Lima y conocida por su élite social.

Tras los bombardeos indiscriminados a la población civil, el general chileno Baquedano instaló su cuartel general en el antiguo Hotel Terry, justo aquí donde hoy se encuentra el Club Regatas Lima, planeando desde ahí el asalto a Chorrillos y Barranco. A pesar de la valiente resistencia de nuestros soldados mal equipados y de los esfuerzos de la población civil que luchó junto a ellos, Chorrillos fue víctima del despiadado saqueo e incendio por parte de los soldados chilenos.

Tan pronto como terminó la batalla, se produjeron incendios en la zona residencial de Chorrillos. Mientras las circunstancias eran espantosas, los valientes bomberos voluntarios de la Compañía Italiana Garibaldi luchaban incansablemente para apagar las llamas provocadas por los bombardeos enemigos. En medio de sus labores de extinción, un grupo de 13 bomberos fueron tomados desprevenidos por una patrulla de soldados chilenos. Sin previo aviso, fueron arrestados y llevados a la Escuela de Cabos (hoy Escuela Militar de Chorrillos). A pesar de ser presionados para que revelaran la ubicación de los torpedos del ejército peruano para su destrucción, los 13 jóvenes, que no eran soldados sino voluntarios, no pudieron responder, ordenándose su ejecución por fusilamiento.

Sus nombres están escritos en el Mausoleo de mármol de carrara que se levanta en su memoria en el Cementerio de Chorrillos:

Enrique Nerini, Angel Cipollini, Angel Descalzi, Egidio Valentín, Juan Pauli, Lucas Chiappe, Lorenzo Strana, Pablo Marzano, Juan Bautista Leonardo, Giovanni Ognio, Felipe Bargna, José Orenge y Pablo Risso.

Los cinco Héroes de Plumereros

En la animada noche del 14 de febrero de 1931, mientras las celebraciones del carnaval llenaban las calles de Lima, la atmósfera jovial fue bruscamente rota por el repique de campanas y silbatos de la policía. Un incendio se había producido en la Fábrica de Muebles Comercial Freire de la calle Plumereros 345, hoy conocida como la cuarta cuadra del Jr. Camaná, ubicada en el corazón de la ciudad.

Los bomberos Anselmi y Olivero, de la Roma y la Internacional respectivamente, gritando como en una carrera contra el tiempo, advirtieron que el derrumbe era inminente.

Pero fue demasiado tarde. La estructura se desmoronó, sus paredes se agrietaron y se derrumbaron, enterrando al capitán Roberto Acevedo, al teniente Eleazar Blanco y al subteniente Carlos Vidal de la Compañía Cosmopolitan. Cuando sus compañeros se apresuraron a rescatarlos, se produjo un segundo derrumbe, atrapando al sargento Pedro Torres Malarín de la Salvadora Lima y al Seccionario Julio Ochoa Torres de la France.

De los cinco, cuatro fallecieron inmediatamente, mientras que el subteniente Carlos Vidal de la Cosmopolita falleció al día siguiente en el Hospital Dos de Mayo.

El presidente Luis Miguel Sánchez Cerro detuvo los festejos de carnaval y declaró duelo nacional.

Los Tres Mártires de El Agustino

El 18 de octubre de 2016 se produjo un pavoroso incendio en El Agustino, que arrasó una Fábrica de Zapatos y Suelas y se extendió rápidamente a un Almacén del Ministerio de Salud (MINSa). Inmediatamente acudieron al lugar varias unidades de bomberos, incluidos los de la Compañía Roma N° 2 de Lima, para combatir el incendio.

Mientras el incendio continuaba en plena noche, se da una segunda explosión a eso de las 20:00 horas, alrededor de las 22:00 horas se difunde la noticia de la desaparición de tres valientes bomberos, los buscaron por más de una hora hasta que finalmente cerca de las 23:30 horas se informa al puesto de comando y este a las 23.55 horas lanza el alerta de seguridad, se cree que entraron al edificio en llamas durante la fase de búsqueda y rescate, sólo para quedar atrapados por el espeso humo y las temperaturas abrasadoras causadas por el infierno. Tras una ardua jornada de 12 horas de búsqueda, lamentablemente se confirma su caída y son hallados sus restos mortales. Los valientes bomberos voluntarios, teniente CBP Alonso Salas Chanduví, los subtenientes CBP Raúl Sánchez Torres y Eduardo Jiménez Soriano, todos ellos pertenecientes a la Decana, Benemérita, Heroica y Sesquicentenario Compañía Italiana de Bomberos Voluntarios Roma N° 2, ahora forman parte del martirologio del Cuerpo General de Bomberos Voluntarios del Perú.

Dr. Claudio Iván Zegarra Arellano

Miembro de Número del CEHMP

Miembro de la Comisión Revisora del CEHMP

ARTÍCULOS DE TEMAS HISTÓRICOS

MARZO

DISCURSO DE HOMENAJE A LAS RABONAS EN LA GUERRA CON CHILE, DECLARACIÓN DE PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN Y DEVELACIÓN DE PLACA DE HONOR

**“ANTE LOS RESTOS DE LOS DEFENSORES DE LA NACIÓN, JURAD PERUANOS,
AMOR FILIAL A LA PATRIA. GUARDAD VUESTRA SANGRE, PARA ELLO Y SOLO
PARA ELLO, Y ESPERAD... NO LLORÉIS”**

(Colofón de Ismael Portal, en imagen de la Cripta de los Héroes, 1917).



Gral. Brig.
Juan Urbano Revilla
Presidente del Centro de
Estudios Histórico Militares
del Perú

El Centro de Estudios Histórico Militares del Perú tiene el honroso deber de constituir en una sola conjunción de ideales patrióticos a peruanos de uniforme y de civil, en el mayor santuario que la nación ha erigido por sus defensores en la infausta guerra de Chile contra el Perú y Bolivia, la Cripta de los Héroes de 1879.

Este templo del honor nacional se yergue desde el año 1908, bajo la advocación del Señor de los Ejércitos, sostenido sobre dos pilares para los hombres de armas y la nación peruana, los restos de los gloriosos héroes el coronel Francisco Bolognesi Cervantes y el almirante Miguel Grau Seminario, inmortalizados en sus gestas de Arica y Angamos, a los cuales se suma el mariscal Andrés Avelino Cáceres, y en torno a estos, se encuentran depositados los restos de los centenares de combatientes de las campañas militares, navales y terrestres hasta 1883.

Aquí también reposan los restos de Leonor Ordoñez, rabona y combatiente, y de Antonia Moreno de Cáceres, la esposa que apoyó al irreductible Mariscal, entre tantos que lucharon por la patria en su hora más cruenta, y permanecen incólumes como colosos de peruanidad, superando todos los tiempos y en espera del recuerdo de las nuevas generaciones venideras.

Así, en respuesta moral acudimos hoy a este egregio santuario para rendir justo homenaje a las mujeres conocidas como rabonas, figura histórica que ha formado parte del escenario social del Perú, leales compañeras del soldado, quienes en su singular rol de mujeres de guerra corrieron la suerte del sacrificio a lo largo de gran parte del siglo XIX y concurrieron a la guerra con Chile.

Sus nombres, que han estado cubiertos por el olvido y tenidas como anónimas, ahora cobran valor, pues constituyen Patrimonio Cultural de la Nación,preciado reconocimiento sobre el cual expreso el agradecimiento a Ud. Sra. Ministra de Cultura por el apoyo de vuestro sector y con su presencia dar relieve a este magno acto, así como agradezco al Archivo General de la Nación, por concretar estos intereses comunes de gran significación patriótica y reivindicación histórica.

Las “rabonas” fueron aquellas mujeres que acompañaron a los soldados en las campañas militares que ocurrieron durante el siglo XIX, se desplazaban a retaguardia de las tropas, aunque muchas de sus labores se desarrollaban en la vanguardia, adelantándose a la llegada de los soldados. En ocasiones han sido referidas como “vivanderas” o “cantineras”; sin embargo, ello no es exacto, ya que su función no ha sido de comercio, ni de fonda, ni solo en la alimentación. La denominación de “rabonas” es muy antigua y difundida, llamadas así con desdén en la incomprensión de su rol en la vida del soldado y su representación social, humildes que marchaban atrás y hasta con cabello recortado; por el contrario, estas esforzadas mujeres lo dieron todo antes, durante y después de cada batalla. Incluso, en menor medida, también eran llamadas “amorosas”.

Eran estas mujeres una de las expresiones del Perú decimonónico, llamaban la atención de los viajeros que arribaban a estas tierras, en aquel tiempo compartido con las “tapadas”, donde aquellas eran famosas por sus encantos con finas telas en placenteros paseos por alamedas capitalinas; mientras, las “rabonas”, con desestima y dejadas de

ARTÍCULOS DE TEMAS HISTÓRICOS

lado por escritores, eran las mujeres que junto a las tropas recorrían cumbres y abismos con pesadas cargas, llenas de estoico sacrificio.

Su participación trasciende la independencia y las encontramos en las guerras republicanas; más aún, fueron partícipes desde el inicio hasta finales de la guerra con Chile, se desplazaron a pie y también fueron transportadas en buques al teatro de operaciones del sur, presentes en Pisagua, Tarapacá y Tacna, luego estuvieron en la defensa de la capital, para después seguir en la campaña de la Breña hasta la última batalla de Huamachuco, donde se registra su interposición al repase del enemigo.

Entonces, las raboras eran las mujeres de la guerra, esposas o concubinas de los soldados, eran toleradas por los jefes para facilitar la adaptación del recluta y evitar su desertión, así se fueron integrando a la vida militar, donde encontraron un rol excepcional en la historia. Fueron acompañantes del soldado en la vida de campamento, en las marchas y en pleno combate. Demostraron ser infatigables en las zonas más agrestes del país, desplazándose a la par del soldado, adelantándose a las zonas de descanso para preparar los alimentos, cargando utensilios de cocina y los magros enseres para el reposo, muchas sumaban a un niño de pecho y hasta transportaban un arma. Además, no rehuían al combate, por el contrario, con valor llegaban a empuñar las armas contra el enemigo y sin reparo alguno a los fuegos de la batalla, atendían a los heridos hasta caer con ellos o llevarlos desconsoladamente a la sepultura.

El Expediente del Centro de Estudios Histórico Militares del Perú, que se exhibe hoy frente al sagrado altar de este Santuario, contiene la relación de estas valerosas conocidas como “raboras”, son 1,160 mujeres registradas por el Ejército en el mes de diciembre de 1880, junto al nombre del soldado al que seguían, integrando 16 batallones que acudieron a las batallas de San Juan y Miraflores por la defensa de Lima; entre estos, el “Ayacucho 9 de Diciembre Nº 5”, “Tarma Nº 7”, “Concepción Nº 27”, “Callao Nº 9”, “Cajamarca Nº 3”, “Junín Nº 13”, “Huánuco Nº 17”, entre otros.

El soldado distinguido José Torres Lara, presente en la batalla de Miraflores, las describe en sus memorias como heroínas, menciona a una mujer quien llevó el agua para su compañero e invitaba el líquido al resto de las tropas, a quienes los exhortaba reciamente para el combate; refiere de ella:

“... la mujer ahora nos daba sus bríos, puesto un sombrero de junco con cinta de los colores nacionales, el traje enrollado a la cintura y su dotación de tiros en su falda, y con su rifle en la mano se me encaró diciendo: No nos ganan los chilenos...”

Leonor Ordóñez Surichaqui, estuvo en la batalla de San Juan, valerosa raboras al lado de su esposo que sucumbió en aquellas arenas de Lima, no obstante, ella siguió la lucha en el Mantaro levantó campesinos y mujeres enfrentando al enemigo hasta ser fusilada por este. Ahora se suman los nombres de Vicenta Zarate, Antonia Abalos, Clara Flores, Martina Guaman, Francisca Romero, Rosario Chacora, Francisca Escobar, Petronila Rosales, Mercedes Velásquez, Candelaria Correa y muchas miles más.

Entonces, las raboras resultaron esenciales en los ejércitos del siglo XIX, soporte moral y asistencia del soldado, conjugaron la rigidez de la vida militar con las arraigadas costumbres sociales de los soldados particularmente andinos. En la guerra con Chile llegaron hasta la hecatombe de Huamachuco, convertidas en la presencia directa del pueblo en las guerras; es decir, fueron la nación en los destinos del Perú.

El Centro de Estudios Histórico Militares del Perú, custodio de su memoria, se honra en rendir homenaje a las raboras, presentando una Placa de Honor que se develará en el primer nivel inferior de la Cripta de los Héroes de la Guerra de 1879, con los nombres de ellas, que estarán al lado del mariscal Cáceres y los héroes que cayeron en defensa de la patria, de esta manera se representa el ingreso perpetuo de ellas al Santuario Patriótico; justo reconocimiento a la mujer que acompañó al soldado peruano en las horas de la batalla, superando a pie las escabrosas alturas andinas y las calientes arenas del desierto costero, cubiertas solo de la fidelidad en el sacrificio por su hombre de armas hasta el fin.



Soldados y sus raboras en marcha, acuarela Pancho Fierro

ARTÍCULOS DE TEMAS HISTÓRICOS

Así, estas mujeres de guerra reciben también simbólico sepulcro y es menester dedicar a todas ellas las líneas que Elías Alzamora escribiera de los arrojos de la rabona *Mariacha*, en especial poema del 30 de octubre de 1888, cuyo epílogo dice:

*"La amorosa María tiembla asustada, pero no se abate.
Y llega, con esfuerzo denodado, allí donde el combate es
más cruento,
Y es ella quien da aliento a la heroica pujanza del
soldado..."*

*De pronto amenazada por mortal fusil que al fin la hiere,
Detiene el paso y cae derribada, lanza un suspiro, ¡se
estremece y muere!*

*De María adorable yo llegaré a la tumba solitaria,
Y, alzando mi más íntima plegaria, dejaré una corona y
este breve epitafio:
¡FUE RABONA!"*



Así hoy se inscribe para la posteridad, el relieve de estas mujeres, para no más recibir desdén, sino que la patria les retribuye con poco de tanto que merecen, que se entrega a ellas la corona de la gratitud y su memoria se cubre de palmas y laureles, afirmando entonces que ahora las rabonas se envisten de honor y gloria.

¡VIVA LAS MUJERES DE LA GUERRA!

¡VIVA EL PERÚ!

Muchas gracias.

Lima, 20 de marzo del 2024

Gral. Brig. Juan Urbano Revilla

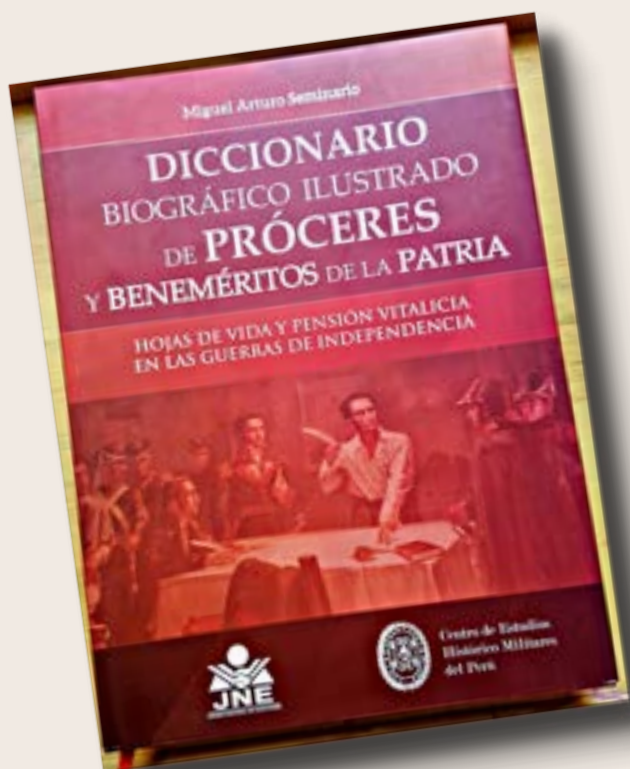
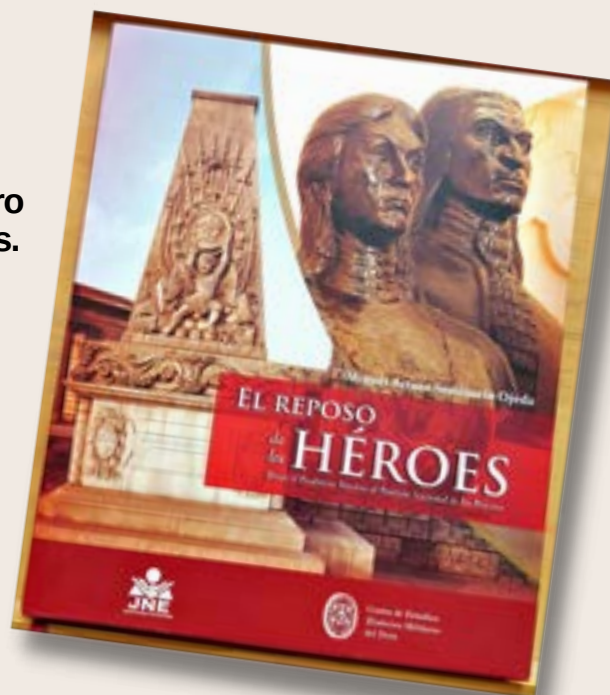
Presidente del Centro de Estudios Histórico Militares del Perú

PUBLICACIONES LIBROS

*LIBROS AUSPICIADOS POR EL CEHMP

El Reposo de los Héroes. Desde el Presbítero Maestro al Panteón Nacional de los Próceres.

Autor: Miguel Arturo Seminario Ojeda-
Jurado Nacional de Elecciones - Centro de Estudios
Histórico Militares del Perú.

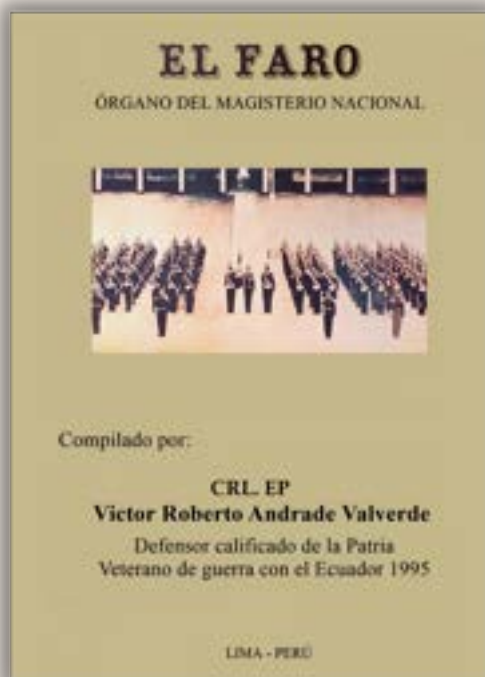


**Diccionario Biográfico Ilustrado de Próceres
y Beneméritos de la Patria - Hojas de Vida y
Pensión Vitalicia en las Guerras de la
Independencia.**

Autor: Miguel Arturo Seminario Ojeda
Jurado Nacional de Elecciones y Centro de Estudios
Histórico Militares del Perú.

PUBLICACIONES LIBROS

*LIBROS PUBLICADOS POR MIEMBROS DEL CEHMP



EL FARO
ÓRGANO DEL MAGISTERIO NACIONAL
Compilado

Autor: Crl. EP. Víctor Roberto Andrade Valverde
Miembro del Consejo Directivo del CEHMP
Defensor calificado de la Patria
Veterano de guerra con el Ecuador 1995

"El Faro - 1889" fue un periódico fundado durante el gobierno del Presidente del Perú General Andrés Avelino Cáceres Dorregaray, con el objetivo de promover la educación primaria en el país. Solicitaba la colaboración de personas para alimentar su luz y disipar las brumas de la ignorancia, extendiendo su influencia hasta las zonas más remotas del país. Contenía instrucción militar, como el "Catecismo del Recluta" del Teniente Coronel Augusto César Soto, que fue adoptado como texto de enseñanza obligatoria por decreto supremo en mayo de 1889. El periódico recibió el apoyo de diversas personalidades, lo que se consideró un servicio de trascendental importancia para el futuro del Perú.

CONFLICTO CON EL ECUADOR EN LA CORDILLERA DEL CÓNDOR - 22 DE ENERO AL 07 DE MARZO DE 1981

**Autor: Teniente General FAP
Mario Muñiz Ortega**

Primer Vicepresidente y Miembro de Número del CEHMP

Documentación presentada por el autor al alto Mando de la Fuerza Aérea del Perú durante el conflicto con el Ecuador en la Cordillera del Cóndor entre el 22 de enero al 07 de marzo de 1981 por el Coronel FAP Mario Muñiz Ortega, Comandante del Grupo Aéreo N° 3. Contiene Informes detallados del día a día de las actividades militares realizadas.



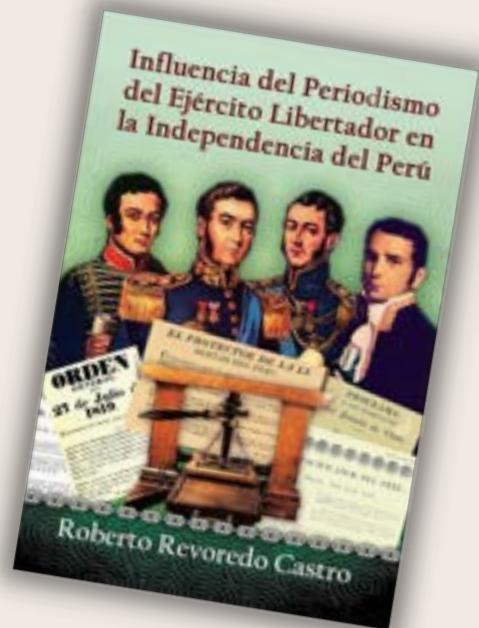
PUBLICACIONES LIBROS

*LIBROS DONADOS AL CEHMP

Título: Influencia del Periodismo del Ejército Libertador en la Independencia del Perú
Autor: Mg. Roberto Revoredo Castro

El texto aborda un estudio analítico sobre el periodismo y la propaganda utilizados por los hombres de prensa del Ejército Libertador en el contexto de la Independencia del Perú. Se busca comprender la influencia de estos medios en la sociedad colonial peruana, destacando su papel en la guerra psicológica de concientización y aglutinamiento que desafió los pilares ideológicos impuestos por la Inquisición.

La investigación se basa en la recopilación de documentos de la época, como periódicos, folletos, cartas y volantes, así como en entrevistas a historiadores y visitas a lugares relevantes en Perú, Brasil y Argentina relacionados con el tema.



Título: Un siglo cartografiando el Perú
Autor: INSTITUTO GEOGRÁFICO NACIONAL



Los trabajos de levantamiento cartográfico realizados por el Instituto Geográfico Nacional - IGN, condensa y sintetiza el esfuerzo sostenido durante estos 100 años de labor desde el encargo del Presidente Augusto B. Leguía, para dotar al país, de manera científica y sistemática de un instrumento imprescindible para el Desarrollo y la Defensa Nacional, como es la Carta Nacional.

El presente libro es una recopilación de fotografías históricas que grafican el quehacer del levantamiento de la Carta Nacional a lo largo y ancho del Perú a través de estos 100 años de vida institucional. Compila fotografías de materialización de sus fronteras mediante la instalación de hitos, levantamientos en apoyo a la investigación científica como la Antártida, Kuelap, Machupicchu, entre otros.

Entre otros valiosos libros recibidos, que incrementan nuestro acervo bibliográfico registrados en la página web institucional

DOCUMENTOS HISTÓRICOS

Placas conmemorativas develadas en la Cripta de los Héroes de la Guerra de 1879 en homenaje a Los Cabitos y niños combatientes en la guerra con Chile y a las Rabonas mujeres que acompañaron a los soldados del Ejército durante la defensa de Lima



Placa en honor a Los Cabitos y niños que combatieron en la Guerra de Chile contra el Perú y Bolivia. Quienes demostraron un valor y un sacrificio admirables. Su ejemplo de patriotismo y amor a la patria es un legado que debemos preservar y honrar.

Placa de Honor con los nombres de las 1160 Rabonas con soldados integrantes en 16 batallones del Ejército que participaron en la defensa de Lima.



Elaboradas en base a fuentes existentes en el Archivo Histórico Militar del CEHMP

GALERÍA DE IMÁGENES



Bustos de Fundadores del CEHMP

Actividades protocolares



Actividades institucionales



Actividades Santuarios Patrióticos



Cripta de los Héroes de la Guerra de 1879



Panteón Nacional de los Próceres



Cripta de los Héroes de la Guerra de 1879

SANTUARIO PATRIÓTICO PANTEÓN NACIONAL DE LOS PRÓCERES



Área del Altar Mayor

Se presentan las imágenes de la Virgen y Santos que pertenecen a la tradición Histórico Religiosa Nacional; así como las banderas nacionales de los países de los Próceres que participaron en la Gesta Libertadora del Perú

En la parte baja del Panteón están los restos de varios próceres y precursores de nuestra independencia nacional, entre los que destacan los de Hipólito Unanue, Faustino Sánchez Carrión, José de la Torre Ugarte, Toribio Rodríguez de Mendoza, Bernardo Alcedo y Andrés Bázuri.



Tumba del Gran Mariscal del Perú Ramón Castilla Marquesado

Los restos del ex presidente descansan en medio de la impresionante cripta en el Panteón Nacional de los Próceres

SANTUARIO PATRIÓTICO

CRIPTA DE LOS HÉROES DE LA GUERRA DE 1879



Restos del Gran Almirante Miguel Grau Seminario
Marino y militar peruano, Almirante de la Marina de Guerra del Perú. Durante la guerra de Chile contra el Perú y Bolivia, comandó el monitor Huáscar y mantuvo a raya a la escuadra chilena durante cinco meses, sucumbiendo finalmente de manera heroica en el combate naval de Angamos, enfrentando a fuerzas superiores

Restos del Gran Mariscal del Perú Coronel Francisco Bolognesi Cervantes

Bolognesi es un héroe inmortal que representa los mejores valores del Perú: el patriotismo, el honor y la lealtad. Vencedor en Tarapacá, cayó muerto en el morro de Arica. Su ejemplo nos recuerda que siempre debemos luchar hasta el fin, incluso cuando las circunstancias son adversas. Ante sus hombres, pronunció una frase que se ha convertido en un símbolo del heroísmo y el patriotismo peruano: "Tengo deberes sagrados que cumplir y los cumpliré hasta quemar el último cartucho".






Santuario Patriótico
Panteón Nacional de los Próceres



CENTRO DE ESTUDIOS HISTÓRICO MILITARES DEL PERÚ

 Dirección: Av. 9 de Diciembre N° 150 - Lima

 Teléfonos: 511 - 433-0451 / 423-0415

 Correo Electrónico: mesadepartes@cehmp.org.pe



www.cehmp.org.pe



Blog de noticias:
<https://cehmp.wordpress.com/>



Centro de Estudios
Histórico Militares del
Perú



[cehmp_](https://www.instagram.com/cehmp_)



[cehmp_peru](https://www.tiktok.com/@cehmp_peru)



944 702 460



<https://www.youtube.com/@centrodeestudioshistoricom>